Folio
PJ2196
B51
v. 2:1

LIBRARY OF PRINCETON
1.10.05
THEOLOGICAL SEMINARY

FOLIO PJ2196 .B51 1904 v.2:1
Kvnigliche Museen zu Berlin.
Aegyptische Urkunden aus den
Koeniglichen Museen zu
Berlin:

PJ2196
.B51
v.2:1
Berlin. Staatliche museen

LIBRARY OF PRINCETON
JAN 10 1905
THEOLOGICAL SEMINARY

AEGYPTISCHE URKUNDEN

AUS DEN

KOENIGLICHEN MUSEEN

ZU

BERLIN

HERAUSGEGEBEN VON DER

GENERALVERWALTUNG

KOPTISCHE URKUNDEN

ZWEITER BAND ERSTES HEFT.

BERLIN
WEIDMANNSCHE BUCHHANDLUNG.
1904.

P. 871. No. 256

Kalkstein. In Theben gekauft.

ⲁⲛⲟⲕ ⲥⲁⲛϩ[ⲏⲙ⸗

ⲁⲓ ⲛⲡⲥⲁⲧ⸗ [ⲉⲗⲁ]

Brief. ⲭⲓⲥⲧⲟⲥ⸗ Erman Crum.

Z. 1, vgl. Revillout, Actes et Contrats ⲝ̅ⲋ̅.

P. 873. No. 257

Kalkstein. Sehr kleine Schrift. In Theben gekauft.

⸗ⲧ]ⲟⲟⲧϥ⸗

⸗ⲧ̅ⲙ̅ ⲉⲣⲟⲓ̈ ⲉⲃⲟⲗ ⲭ̣[ⲉ]. ⲡ̣ⲉϥ

⸗ⲃⲱⲕ ⲉϩⲟⲩⲛ ⲉⲡⲉⲕⲙⲁ ⲉⲧ⸗

⸗ⲟ]ⲩⲱϣ̅ⲧ̅ ⲛⲁϩⲣ̅ⲙ̅ⲡⲉⲕⲏ!⸗

5. ⸗ϩⲏ]ⲧ ⲛⲁⲙ̅ⲧⲟⲛ ⲙ̅ⲙⲟϥ ϩⲙ̅⸗

⸗ⲟϣⲉⲡⲉ ⲉⲧⲟ̣ⲩⲁⲁⲃ ⲉⲧ̣⸗

⸗ⲙ̅ⲡⲉϥϩⲁ ⲧⲉ⸗

⸗ ⸗

Verso. ⸗ⲥⲁϩ ⲉⲛ̣ⲁ!⸗

⸗ⲛⲛⲉⲕⲟⲩ : ⲧⲉϥ⸗

⸗ⲛ]ⲁⲃⲁ̣ⲕⲟⲩ ⲁⲛ ⲛ̅ⲙⲉ⸗

⸗ⲗ]ⲁ̣ⲩⲉ ⲛⲁⲅⲁⲑⲛ̅ (sic) ⲧⲏⲣⲟ̣ⲛ̣⸗

Brief. Erman Crum.

P. 875. No. 258

Kalkstein. Aus Qurnah.

ⲟ ⲁⲅⲓⲟⲥ ⲁⲛ̣⸗

ⲁⲡⲁ ⲫⲓⲃⲁⲙ[ⲙⲱⲛ]

ⲡⲙⲁⲣⲧⲩⲣⲟ[ⲥ⸗

ⲁⲡⲁ ⲁⲃⲣⲁϩⲁⲙ ⲟⲣⲑⲟ

5. ⲇⲟⲝⲟⲩ ⲉⲡⲓⲥⲕⲟⲡ[ⲟⲩ]

Namenverzeichnis und Briefanfang. ⲁⲛⲟⲕ ⲟⲩⲁⲛⲟϥ[ⲣⲉ⸗ Z. 4, s. Crum, Ostraca, S. XIII ff.

ⲡⲙⲁⲛⲕⲁⲙ[ⲟⲩⲗ⸗

P. 877. No. 259

Kalkstein. In Theben gekauft. Vgl. Aeg. Z., 1878, 14, Z. 29.

ⲱ[ⲟⲣⲡ ⲙⲉⲛ ⲧⲓ[ⲱⲓⲛⲉ ⲉⲧ]ⲉⲕ
ⲙ̄ⲛ̄ⲧⲙⲁⲓⲛⲟⲩⲧⲉ ⲛⲥⲟⲛ ⲙⲙⲁⲓ
ⲡⲉⲭ̄ⲥ ⲝ̄ⲛⲟⲩⲙⲉ· ⲁⲩⲱ ⲧ̄ⲛⲱⲓⲛⲉ
ⲉⲯⲁⲧⲉ ⲙⲛⲛⲉⲥⲛⲏⲩ ⲉⲧⲝⲏⲛ ⲉⲃⲟⲩⲛ
ⲉⲣⲱⲧⲛ ⲝⲙⲡⲉⲩⲝⲏⲧ ⲛⲉⲧⲛⲙⲙⲁⲓ
·ⲱⲓⲛⲉ ⲉⲧⲉⲧⲛⲁⲅⲁⲡⲏ ⲉⲙⲁⲧⲉ
ⲁⲩⲱ ⲧⲛⲱⲗⲏⲗ ⲕⲁⲧⲁ ⲧⲛⲙⲛⲧⲉⲗⲁⲭ
ⲉⲧⲣⲁⲡⲛⲟⲩⲧⲉ ⲝⲁⲣⲉⲝ ⲉⲣⲱⲧⲛ ⲉⲡⲡⲟⲛ. (?ⲡⲟⲛⲏⲣⲟⲛ)
ⲁⲩⲱ ⲛⲝⲭⲱⲣⲉ ⲛⲉⲓⲝⲓⲥⲉ ⲉⲃⲟⲗ ⲝⲓⲭⲛ[ⲛ:]
ⲝⲏⲕⲉ· ⲛⲝⲁⲣⲓⲍⲉ ⲙ̄ⲡⲧⲁⲗⲃⲟ ⲛⲛ[ⲉⲧⲱⲱ]
ⲛⲉ ⲉⲃⲟⲗ ⲉⲃⲟⲗ ⲛⲝⲏⲧⲟⲩ ⲛⲝⲕⲧ[ⲱ ⲙ]
ⲡⲉⲇⲃⲱⲛⲧ ⲉⲩⲏⲣⲏⲛⲏ ⲉⲇⲣⲁⲓ ⲉⲭ[ⲱⲟⲩ]
ⲛⲕⲉⲥⲟⲡ· ⲧⲛⲡⲁⲣⲁⲕⲁⲗⲉⲓ ⲛⲧⲉⲕ
ⲙⲛⲧⲥⲟⲛ ⲭⲉⲕⲁⲥ ⲉⲕⲛⲁ†
ⲧⲉⲓⲃⲗ[ⲭⲉ] ⲡⲁⲥⲟⲛ ⲍⲁⲏⲗ
Ⳉⲧⲥ ⲉⲃⲟⲩⲛ

Verso.

ⲙⲡ̣ⲁⲥⲟⲛ ⲥⲟⲩⲁ̂
ⲉⲝⲭⲓ ⲡⲓⲉ̈ⲙⲟⲩⲉ ⲱ̣ⲏⲙ ⁝Ⳉ
ⲛⲧⲫ ⲛⲁⲛ· ⲁⲗⲗⲁ ⲛⲟⲭⲓⲧⲫ (? leg. ⲛⲫⲭⲓⲧⲫ)
ⲛⲝⲩⲙⲉⲣⲟⲥ ⲁⲩⳈ Ⳉⲣⲧⲁⲍⲁ[ⲡⲏ]
ⲛⲍⲱⲓ ⲡⲓⲱ ⲛⲕⲩⲣⲓⲕⲟⲥ ...ⲧ̣ⲃ̣ ⲛ̄ⲍ̄
ⲧⲛⲛⲟⲟⲩⲫ ⲍⲓⲧⲛ..ⲁ̣ⲓⲑ ⲛ.ⲧⲛⲭⲟⲟⲩ
ⲡ̣ⲓⲕⲟⲩⲓ ⲛⲥⲙⲟⲩ ⲉⲧⲝⲗⲗⲱ ⲉⲧⲕⲥⲟⲟⲩⲛ
ⲙⲙ̣[ⲟⲥ] ⲛⲧⲁⲣⲉ.[ⲃ]ⲛⲑⲉ ⲛⲝⲁⲡⲁⳈ ⲉ
.ⲙ.. ⲉⲱⲛⲣⲉ [ⲉ]ⲱⲱⲡⲉ ⲁⲡⲭⲱⲙⲉ
.ⲛ̣.ⲁ. ⲥⲇⲁⲓ ⲛⲁⲓⳈ Ⳉⲉⲓ...ⲕ
ⲛⲛⲟⲩⲫ ⲛⲁⲓ ⲉⲓⲥ ⲧⲉⲓⲱⲟⲩⲟ ⲥⲙⲉⲫ
ⲉⲣⲱⲫ ⲛⲥⲟⲩⲟⲫⲃⲛⲛⲉ ⲁⲩⲱ ⲥⲛⲧⲉ
..ⲉⲓⲱ ⲙⲛⲟⲩⲗⲁⲕ ⲛⲉⲃⲓⲱ ⲙ̄
..ⲱⲱ ⲙⲛⲟⲩⲕⲟⲩⲓ ⲛⲃⲉ.ᴹ
ⲙⲛⲟⲩⲕⲟⲩⲓ ⲛⲟⲩⲁ̣ⲧ

Brief. Turaieff Erman Crum.

P. 885. No. 260

Scherbe. Theilweise verblasst.

ϯ ϩⲁⲑⲏ [ⲙⲉⲛ]
ⲛϩⲱⲃ [ⲛⲓⲙ ϯⲡⲣⲟⲥ]
ⲕⲩⲛⲉⲓ ⲁⲩⲱ ϯ[ⲁⲥⲡⲁⲍⲉ]
ⲛ̄ⲡϣⲟⲉⲓϣ ⲛⲧ̣⸗ [ⲧⲉ]
5. ⲧⲛ̄ⲙⲛⲧⲉⲓⲱⲧ ⲉⲧ⸗
ⲥⲟⲛϣⲏⲙ ⲛ̄ⲧⲁⲓⲣϩⲱⲃ⸗
ϩⲏⲧ ⲁⲛ ⲁⲣⲁ̀ ⲉⲓ ⲉⲃⲟⲗ ⲁ̣ⲩⲃ⸗
ⲛ̄ⲧⲁϥ ⲁⲣⲓ ⲡⲛⲁ ⲙ̣ⲁ ⲧⲉⲕⲙ...ⲉ
ⲃⲉⲓ̈ ⲙ̄ⲙⲟⲟⲩ ⲉⲧⲃⲏⲧϥ ⲁ̣.⸗
10. ⲕⲥⲟⲟⲩⲛ ⲅⲁⲣ ϫⲉⲉⲓ̈ⲥ ⲟ..ⲛⲕⲛ̣⸗
ϩⲱⲃ ϩⲓ̈ⲡⲉⲙⲛⲧ ⲉⲙ̄ⲛ⸗
ⲕⲥⲟⲟⲩⲛ ⲅⲁⲣ ϫⲉⲙⲁ ⲁⲣⲭⲱ̣ⲛ̣
.....ⲁ ⲁⲣⲏⲩ ⲉⲛⲁϣϫⲡ ⲉ̣
ⲥⲉⲧⲁⲩⲟ ϩⲏⲧⲥ ⲉⲃⲟⲗ ⲟⲩϫⲁⲓ ⲡⲁⲉⲓ[ⲩ]ⲱ̣
15. ⸗ⲗⲟ̣ⲟ̣.ⲉ̣ⲧⲓⲉ̣ⲕⲥ̣⸗

Brief. Erman Crum.

P. 895. No. 261

Scherbe. Ligaturenfreie Schrift.

⸗ϣⲁⲡ
⸗ⲟⲩⲛ̄ⲧⲙ̣
⸗ⲙⲱⲥ ϯⲛⲁ
⸗ϩ. ⲙ̄ⲡⲁϯϫⲓ̈ ⲉϣⲁ
5. ⲥⲁⲙⲟⲩⲏⲗ ⲉⲓ ⲉϩⲣⲁⲓ̈
ϯⲛⲁⲧⲧⲏⲓϥ ϣⲟⲗ..
ⲁⲩⲱ ϯϣⲓⲛⲉ ⲉⲡⲟⲩ⸗
ⲧⲱⲛⲟⲩ ⲙ̄ⲛⲃ⸗
ⲁⲩⲱ ϫⲟⲟⲩ ⲡ⸗
10. ⲓⲛⲉ ⲛⲕⲉ⸗

Brief. Erman Crum.

P. 894. No. 262

Scherbe. Unebene, spätere Schrift. Von Stern, Aeg. Z. 1878, 13 veröffentlicht.

(Hohlseite.) ϯ ϯⲁⲥⲡⲁⲍ[ⲉ]
ⲙ̄ⲙⲱ ⲛ̄ⲧⲟ ⲛ̄ⲧⲉⲓ̣
ⲙ̄ⲁⲁⲩ ⲙⲗⲁϩⲗⲁ̣ⲙⲁⲛ̄
ⲁⲩⲱ ⲟⲛ ⲧⲛ̄ϣⲓⲛⲉ
5. ⲙ̄ⲛⲛ̄ⲉ̄ⲥϣⲏⲣⲉ ⲧⲏⲣⲟⲟⲩ ⲕⲁ
ⲧⲁ ⲛⲉⲩⲣⲁ̄ⲛ̄ ⲉⲧⲧⲁⲉⲓ̈ⲏⲩ ϩⲙ̄
ⲡϫⲟⲉⲓⲥ ϫⲉ/ (sic) ⲧⲉⲥⲟⲟⲩⲛ̄ ⲙⲉⲛ̄
ⲛ̄ⲙⲡⲉⲓⲣⲁⲥⲙⲟ̄ⲥ̄ ⲛ̄ⲧⲁϩϩⲟⲓ̈ ⲛ̄ⲧⲉⲓ̈
ⲣⲟⲙ̄ⲡⲉ ϯⲃⲱⲕ ϩⲟⲟⲩ ϩⲟⲟⲩ ϫⲉⲛⲁ
10. ⲉⲓ ⲉϩⲟⲩⲛ̄ ⲛⲧⲁϭⲓ̈ⲛ ⲙ̄ⲡⲉⲧⲛ̄ⲟⲩϫⲁⲓ̈
ⲛⲁⲥⲛⲏⲩ ⲁⲩⲱ ⲛⲁⲉⲓⲟⲧⲉⲉ (sic) ⲗⲓⲡⲟⲛ̄/
ⲡⲁⲛⲧⲟ̄ⲥ̄ ⲁⲧⲉⲧⲛ̄ⲥⲱⲧⲙ ⲉⲡⲉⲓⲕⲉ
ⲗⲉⲓⲡⲟⲛ ⲡⲁⲛⲧⲟⲥ ⲛ̄...ϫ ⲡϫ
[ⲟ]ⲉⲓⲥ ϯⲑⲉ ⲛⲁⲛ ⲧⲛⲉⲓ ·
15. ϭⲓⲛ ⲡⲉⲧⲟⲩϫⲁⲓ
ⲛⲁⲥⲛⲏⲩ

(Aussenseite.) ϯ ⲧⲁⲁⲥ̄ ⲛ̄ⲧⲉⲛⲙⲁⲓ̈
ⲛⲟⲩⲧⲉ ⲛ̄ⲙⲁⲁⲩ ⲗⲁ
ϩ̈ⲙⲁⲛ̈ ϩⲓ̈ⲧⲛ̄ⲡⲁⲛⲏⲉⲓ̈
ⲥⲛⲏⲩ ⲡⲉⲓⲗⲁⲭⲉⲓⲥⲧⲟⲥ
5. ⲙ̄ⲡⲙⲟⲟⲛⲁⲭⲟ̄ⲥ̄ ϫⲉϣⲱⲡ[ⲉ].ⲉⲁⲣ̄
ⲭⲣⲉⲓⲉⲁ ⲛⲁⲓ ϩⲁⲡⲕⲁ̣..ⲥ ⲛ̄ⲧⲉ (ⲕⲁⲗⲱⲥ?)
ⲣⲟⲙⲉ ⲧⲁⲓϫⲟⲟϥ ⲛⲁⲓ̣ ⲛ̄ⲧⲁϣⲱ̄ⲡ ⲟⲩ
ⲧⲉⲣⲙⲏⲥⲉⲓ̈ ⲛⲁⲓ̈ ⲙ̄ⲙⲟⲛ ⲉⲓⲥ ϩⲏⲏⲧⲉ ⲥⲉ
..ⲕⲁⲁⲩ ⲥ̣ ? (? Korrektur)
10. ⲕⲱⲧ ⲉⲟⲩⲁ ⲙⲡⲓⲙⲁ ⲉϣⲱⲡⲉ ϫⲉⲃⲁⲣ
ⲭⲣⲓ̣ⲉ̣ⲓ̣ⲁ ϫⲟⲟⲩ̣ ⲛⲁⲓ̈ ⲧⲁⲭ̄ⲏ ⲙ̄ⲡⲁⲧⲁ
ⲧⲟⲩϯ ⲟⲩⲧⲉⲣⲙⲏⲥⲟⲩ ⲛ̄
ⲕⲁⲧⲁ ⲛⲉⲛⲧⲁⲓϫⲟⲟⲩ
ⲛⲁⲓ ⲉⲧⲉⲥⲟⲟⲩⲛⲥ
Brief. ⲙⲙⲟⲣϩ ⲙⲉ Turajeff Crum.

P. 896. No. 263

Scherbe. Ligaturenfreie Schrift. Aus Theben. Vgl. Aeg. Z. '78, 13.

ϯ ⲁⲛ̇ⲟⲕ ϥⲣⲁⲛⲅⲉ
ⲉϥⲥϩⲁⲓ ⲉϥⲡⲁⲣⲁⲕⲁⲗⲉⲓ ⲙ̄ⲡⲉϥ
ⲙⲉⲣⲓⲧ ⲛ̄ⲥⲟⲛ ⲁⲛⲁⲛⲓⲁⲥ ϫⲉ
ⲁⲣⲓ ⲧⲁⲅⲁⲡⲏ ⲕⲁⲧⲁ ⲑⲉ ⲛ̄
5. ⲧⲁⲕϫⲟⲟⲥ ⲛⲁⲓ ⲛ̄ⲧⲉⲕⲧⲁⲡⲣⲟ
ϫⲉⲉⲕⲣ̄ⲭⲣⲓⲁ ⲛ̄ⲟⲩ ⲛ̄ⲧⲁ̣⸗
ⲛⲁϥ ⲛⲁⲕ ⲧⲉⲛⲟⲩ ⲁⲩ̣⸗
ⲡⲏ ⲉϣⲱⲡⲉ ⲕⲟⲩ⸗
ⲉⲣⲟⲉⲓ ⲛ̄ⲕⲉⲥⲟⲡ⸗
10. ...ⲟⲩⲗⲏ ⲛ̣⸗

Brief. Turajeff Crum.

Z. 7, 8. ? ⲁⲣ[ⲓ ⲧⲁⲅⲁ]ⲡⲏ.

P. 899. No. 264

Scherbe. Ligaturenfreie Schrift.

ⲡⲉⲕⲱⲓ̣⸗
ⲙⲟⲩⲥⲏⲥ ⲉⲧⲥϩⲁⲓ ⲉⲧⲡⲁⲣⲁⲕⲁⲗⲉ[ⲓ]
ⲛ̄ⲡⲁⲛⲁⲭⲱⲣⲁ ⲙⲁ ⲛⲫⲱⲃ ⲙ̄ⲡⲱ
ⲛⲉ ⲛⲉⲓⲕⲱⲧ ⲁⲣⲓ ⲧⲁⲅⲁⲡⲏ ⲙⲁⲣⲉ
5. ⲡⲉⲕⲛⲁⲓ̈ ⲧⲁϩⲟⲓ̈ ϫⲉⲁⲛⲟⲕ ⲟⲩ
ϩⲉⲕⲏ ϣⲁⲛⲙⲁϣⲧ̣ ⲛ̄ⲡⲕⲟ̣
ⲉⲃⲁⲧ ⲧⲁⲓⲉⲛⲉⲕⲉ̣ⲣⲓⲧⲉ ⲙⲛⲛ̄
ⲉⲃ⸗ ⸗ⲙⲙⲟⲕ
ⲙⲁⲣⲉⲡⲉⲕⲛⲁⲓ ⲧⲁ
10. ϩⲟⲓ ⲛⲉ̣ⲕ. ⲱ̣ⲧ̣ⲥ̣
⸗ ⸗

Brief. Turajeff Crum.

Z. 1. ? ⲡⲉⲕⲱⲧ. Z. 4. ? ⲛⲥⲓⲕⲱⲧ; vgl. Crum, a. a. O., No. 306.

P. 909. No. 265

Scherbe. Schräge, ligaturenfreie Schrift. Aus Theben.

+
ⲛ̄ⲱⲟⲣⲡ
ⲙⲉⲛ ⲧⲱⲓ
ⲛⲉ ⲉⲧⲉⲕⲙ̄ⲛ
ⲧⲉⲩⲱⲧ ⲉⲧⲟⲩⲁ
ⲁⲃ ⲙ̄ⲛⲛⲥⲱⲥ +
ⲡⲁⲣⲁⲕⲁⲗⲉⲓ ⲛ̄ⲧⲉⲕ
ⲙ̄ⲛⲧⲉⲓⲱⲧ ⲉⲧⲟⲩⲁ
ⲁⲃ ⲭⲉⲕⲁⲥ ⲉⲕⲛⲁⲣ̄ⲡ̄ⲛ̣ⲁ̣
ⲉⲱⲡⲉ ⲟⲩⲛⲧⲁⲕ κ..
ⲣⲏ ⲛ̄ⲧⲧ̄ⲛⲛⲟⲟⲩ ⲟⲩⲃⲓⲭ
ⲛⲁⲩ ⲉⲧⲉⲕⲟⲩⲩ̈ ⲉⲧ
ⲙⲟⲕ̄ⲫ ⲉⲱⲡⲉ ⲙⲁⲛ
ⲧⲏⲕ ⲙⲁⲧⲁⲙⲟⲫ ⲉ
ⲡⲭⲏⲣ ⲛ̄ⲫⲭⲓⲧ̄ⲥ
ⲛ̄ⲧⲟⲟⲧ̄ⲫ̣ ⲡⲣⲟⲥⲡⲉ̣ⲫⲥⲛ
ⲁⲩ ⲛ̄ϩⲟⲟⲩ ⲧⲁⲁⲥ
ⲛ̄ⲁⲡⲁ ⲙⲱⲩⲥⲏⲥ
ϩⲓⲧ̄ⲙⲡⲉⲧⲣⲟⲥ
ⲉⲱϫⲉ ⲟⲩⲛⲧⲁⲕⲥⲧⲫ̣
..ⲧ̄ⲛ̣ⲛ[ⲟⲟⲩ ?]ⲟ̣ⲩ
ⲛ ⲟ̣ⲩⲭ[ⲁⲓ]

Brief. Túrajeff Crum.

Z. 10, vgl. Mission franç. IV, 723.

P. 910. No. 266

Scherbe. Schwerfällige, ligaturenfreie Schrift. Aus Theben.

≡ϩⲟⲧⲉ ϩⲛ̄≡
≡ⲉ ⲛ̄ⲧⲉⲕⲙⲁⲁⲩ ϫ̣≡
ⲛⲁ ⲉϩⲟⲩⲛ ⲉⲡⲧⲟⲟⲩ
ⲁⲛⲛⲉⲗⲁⲩⲉ ϣⲏⲙ
5. ⲧⲏⲣⲟⲩ ⲃⲱⲕ ⲉⲡ
ⲧⲟⲟⲩ ⲛⲁⲛ̄ⲛⲟⲣ̣.
ⲟ̣ⲣⲱⲙⲉ ϩⲱ
ⲟⲩⲛ ⲛ̄ⲅ
ⲉⲓ ⲛ̄ⲥⲁⲩ̣
10. ⲛⲉ

Brief. Turajeff Crum.

P. 913. No. 267

Scherbe. Einige Ligaturen.

≡ⲱⲛ ϯⲡⲣⲟⲥⲕ, ⲛ̄ⲧⲉⲧⲛ̄ⲙ̄ⲛⲧⲉⲓⲱ[ⲧ≡
≡ⲧⲁ]ⲙ̣ⲱ ⲙ̄ⲙⲱⲧⲛ̄ ϫⲉⲉⲡⲉⲓⲇⲏ ⲁⲡⲉϥ≡
≡ⲕ ⲉⲥⲁϥ ⲁⲛⲉⲓ ⲉⲃⲗ (sic) ⲛⲁϥ ⲁⲛ̣≡
≡ⲕⲁⲣ, ⲛ̄ⲁⲡⲉϣⲅⲱⲣ ⲉⲉⲧⲉ
5. ≡ⲁϥϫⲟⲟⲥ ⲉⲣⲟⲓ̈ ϫⲉϫⲟⲟⲩ
≡ϩⲛⲁϥ ⲡⲛⲟⲩⲧⲉ ϯ̣ⲧ
≡ⲡⲟ̣ⲩ̣ ⲡⲛⲟϭ ⲛ̄ⲣⲱⲙ[ⲉ≡
≡ⲡ]ⲉⲧⲣⲟⲥ ϣⲁⲛⲧ≡
≡ϯⲛⲟⲩ ⲡ.≡
10. ≡ⲕⲁ≡

Brief. Erman Crum.

No. 268

P. 916.
Scherbe. Flach, glasirt. Spätere Schrift.

≡ⲧⲁⲉⲓ̣≡
≡ⲟ̣ⲥ̣ ⲙ̄ⲛⲛⲉⲥⲛⲏⲩ ⲧⲏⲣϥ (sic)≡
≡ⲡⲉⲕⲟⲩⲓ̈ ⲙ̄ⲙⲁϩⲉ ⲁⲛⲧⲁ≡
≡ⲙ̣ⲁϩⲉ ⲛⲁⲛⲟⲩϥ ⲉⲣⲟ̣ⲓ̣≡
≡ⲉⲓ ⲉϩⲣⲁⲓ̈ ⲛ̄ⲧⲉⲧⲛ̄ⲙⲟϩ̄ϥ ⲛ̄≡
≡ⲟⲟⲩϣ ⲛ̄ⲧⲉⲧⲛ̄ⲥⲟⲙⲙ̄ϥ (sic) ⲕⲁ≡
≡ⲁ̣ⲩ ⲙ̄ⲙⲁϩⲉ ⲉⲛⲁⲛⲟⲩϥ ⲡⲁ̣ⲣⲁ≡
≡ⲁⲓ̈ⲣ̄ϣⲡⲏⲣⲉ ⲙ̄ⲙⲟⲕ ϫⲉ≡
≡ϩ̣ⲱ̣ⲗ̣ⲥ̄

Brief. Erman Crum.

No. 269

P. 918.
Scherbe. Ligaturenfreie Schrift.

≡ⲁⲥⲁⲛⲉⲑ ⲉⲧⲧⲱⲗⲙⲁ ⲉⲧ
≡ⲉⲥⲡⲁⲕⲁⲗⲓ (sic) ⲙⲡⲉⲥ (sic)
≡ⲛ̣ⲓⲱⲧ ⲁⲃⲁϩⲁⲙ (sic) ⲡⲣⲉⲥ
≡ⲛⲟⲩⲧⲉ ⲙ̄ⲙⲁⲓ̈ⲣⲱ
≡.ⲉⲣⲧⲁⲕⲁⲡⲏ ϯ ⲉⲧ≡
≡ⲡⲛⲟⲩⲧⲉ ⲛ̄ⲅ̄≡

Brief. Erman Crum.
Z. 1, s. Crum, a. a. O., No. 454, Anm.

No. 270

P. 924.
Kalkstein. Zweimal benutzt. Schrift von „Hand A."? Doch nur wenige Buchstaben sichtbar.

Verso. ⲏ ⲓ̄ ⲥ

ⲍⲱⲏⲫⲱⲥⲓ ⲍⲱⲣⲱⲥⲏ

P. 945. No. 271

Scherbe. Aus Theben.

+ ⲧⲁⲁⲥ ⲛ̄ⲓⲥⲁ[ⲕ⸗
ⲗⲱⲗ ⲡⲁⲛⲧⲱ⸗
ⲛⲧⲁⲓ̈ⲣⲕⲉⲣⲱ̣⸗
ⲡⲛⲟⲩⲧⲉ ⲉⲣϣ⸗
5. ⲉⲓ ⲉⲣⲏⲥ ⲙⲡⲕ⸗
ϣⲉ ⲛϩⲟⲗ̣ⲟ̣⸗

Brief. Turajeff Crum.

Z. 2, ? vgl. ⲡⲕⲟⲗⲟⲗ, Revillout, Actes B̄, ĪZ̄.

P. 970. No. 272

Scherbe.

ϯ ⲓⲱⲥⲏⲫ ⲉⲧⲥϩⲁⲓ̈ ⲉϥ.⸗
ⲙ̄ⲛ̄ⲧⲁⲁⲙ ⲉⲥⲛⲱ ⲛ̄ⲕⲁ̣.⸗
ⲉⲣⲧⲥⲟⲩⲓⲏ ⲧⲓⲟⲩ ⲛⲁⲓ̈ ⲥ̣⸗
ⲙ̄ⲡⲥⲁ.ⲉⲓⲧⲏ ϩⲱⲙ̄ⲛ̄[ⲧ⸗
5. ⲧⲭⲣⲓⲁⲧⲏ ⲉⲥⲧⲟⲩⲕ̣⸗
ⲛⲏⲟⲩ ⲁⲛϩⲁ̀ⲙ⸗
⸗ϩⲩⲥⲛⲏ ⲁ⸗
⸗ϩⲛⲛⲏⲧ̄.⸗

Verso: nur vereinzelte Buchstaben erhalten.

Brief. Erman Crum.

P. 1034. No. 273

Scherbe. Ligaturenfreie Schrift.

⸗ⲉϥ ⲕⲁⲛ ⲛ̄ⲧⲛ.⸗
ⲡⲉϫⲁϥ ϫⲉⲉⲓⲟⲩⲱ⸗
⸗ⲙ̄ⲫⲓⲗⲟⲛⲓⲕⲉ ⲙ̄ⲛ⸗
ⲁⲥ ⲁϥⲟⲩⲱⲣ̄ϩ ⲛ̄ⲕ̣⸗ [ϭⲁ]
5. ⲙⲟⲩⲗ ⲁϥϣⲉ⸗

Brief. Erman Crum.

P. 1022. No. 274

Scherbe.

ⲩ ⲛⲣⲱⲙⲉ
ⲧⲛ ? ⲩ
ⲩⲥⲱ ⲉⲩⲭⲱ
ⲟⲩⲱⲛϩ ⲉⲃⲟⲗ
ⲛϩⲓⲥⲉ ⲧⲁⲓⲭⲓⲧⲟⲩ
ⲕⲁⲓ ⲅⲁⲣ ⲁⲓϩⲓⲥⲉ ⲉⲓⲭⲱ
ⲛϩⲟⲩⲛ ⲙⲡⲏⲓ ⲙⲉϥ
ⲧ]ⲏⲣⲟⲩ ⲉⲓ ⲉⲭⲱⲧⲉⲛ ⲟⲩ
ⲓⲁⲛⲛⲁⲕⲏ ⲙ̄ⲛ̄ⲡⲕⲩⲣ/
ⲡⲁⲩⲗⲟⲥ
ⲃⲟⲗ ⲛⲉⲡⲱⲗϭ ⲡⲉⲛϩⲱⲃ
ⲁⲓ]ⲡⲗⲉ ⲛⲏⲣⲡ ⲛ̄ⲙⲙⲁ
ⲁⲓ ⲁⲩⲱ ⲃϫⲓⲟⲩⲉ ⲉⲣⲟⲓ
ⲁⲩ ⲛⲁⲓ ⲕⲁⲓ ⲅⲁⲣ
ⲭⲟⲉⲓⲥ

Brief. Erman Crum.

P. 1024. No. 275

Scherbe.

ⲭⲟⲟⲩ
ⲉⲃⲟⲗ ⲛ̄ⲁⲧϩⲗⲗⲱ
ⲥⲁⲛⲱ ⲙ̄ⲙⲟⲥ ⲧ...
ⲕⲁⲓ ⲅⲁⲣ ⲥⲣⲭⲣⲓⲁ ⲛⲁⲩ
ⲁⲩⲱ ⲉⲓⲥ ⲥⲟⲩⲣⲟⲩⲥ ⲙ̄ⲛⲓⲥⲁⲕ ⲉⲩⲛ
ⲭⲱⲗⲙ ⲉϥ.. ⲛ̄ⲥⲉⲭⲓⲥϩⲓⲙⲉ
ⲉⲓⲥ ϩⲏⲧⲉ ⲟⲩⲛ̄ ⲁⲛⲥⲱⲱⲧ ⲧⲱ
ⲉⲣⲉ ⲙ̄ⲡⲭⲟⲩⲓ ⲡⲁⲓⲁⲕ// ⲛⲁⲧⲏⲃ
ⲥⲛⲟⲩⲟ ⲣⲡ̄ⲛⲁ ⲛ̄ⲧⲭⲟⲟⲩϥ ⲉⲃⲟⲗ
ⲉⲱⲱⲡⲉ ⲡϩⲱⲃ ⲣⲁⲛⲉⲧⲛ ⲁ̣ⲛ
ⲧ̣ⲛⲭⲁⲗⲭ ⲉϩⲟⲩⲛ̣
ⲣⲟϥ ⲛ̄ⲙ

Am Rand, links
ⲁⲛⲁ
ⲧⲁⲥ ⲛⲁⲛⲁⲛⲓⲁⲥ

Brief. ? ? Turajeff Crum.

P. 1025. No. 276

Scherbe. Ligaturenfreie Schrift.

ⲙⲉⲓ
ⲉ̣ⲓ ⲛ̄ⲛⲉⲃⲏ
ⲟ̣ϩⲙⲉ ⲧⲉⲛⲟⲩ
. ⲧ̄ϥ ⲛ̄ⲣⲱⲙⲉ
ϫⲉ ⲉⲥⲇⲱⲥⲉⲓ̣ⲁϩ
ⲛⲉⲙⲏϥ ϫⲉⲉϥ
ⲙ̣̄ⲡⲱⲣ ⲧⲁⲁⲩ ⲟⲩⲛ̄
ϣ]ⲁϫⲉ ⲧⲁⲁⲥ ⲛ̄ⲡⲡⲣⲉⲥ
ϯ ϩⲓⲧ̄ⲛⲃⲁⲣⲑⲟⲗⲟ

Brief. Erman Crum.

P. 1029. No. 277

Scherbe. Sehr verblasst.

ϯ ⲁⲛⲟⲕ ⲙⲏⲛⲁⲥ ⲉ̣ⲓ̣
ⲧⲟⲗⲙⲁ ⲉⲥϩⲁ̣ⲓ̣ ⲉ̣ⲡⲉϥ (sic)
ⲙⲉⲣⲓⲧ ⲛ̄ⲉⲓⲱⲧ ⲉⲧⲧⲁⲓ̈
ⲏⲩ ⲕⲁⲧⲁ ⲥⲙⲟⲧ ⲛⲓⲙ ⲁⲩ
ⲱ ⲉⲧⲫⲟⲣⲉⲓ ⲙ̄ⲡⲉⲭ̄ⲥ ϩⲛ
ⲟⲩⲙⲉ ⲁⲡⲁ ⲓ̈ⲁⲕⲱⲃ ⲙ̄ⲛⲉ
ⲥⲛⲏⲩ ⲧⲏⲣⲟⲩ ⲕⲁⲧⲁ ⲛⲉⲩ
ⲣⲁⲛ̄ · ⲁⲣⲓ ⲧⲁⲅⲁⲡⲏ
ⲉϣⲱⲡⲉ ⲁⲙ̣ⲁⲟⲩⲱⲣ
. . ⲅ̄

Verso. ϯ ϩⲓⲧ̄ⲛⲙⲏⲛⲁⲥ
ⲡⲉⲕϣⲏⲣⲉ ϯϣⲓⲛⲉ
ⲉⲣⲟⲕ ϩ̄ⲙⲡⲁϩⲏⲧ
ⲧⲏⲣϥ ⲡⲁⲙⲉⲣⲓⲧ ⲛ̄ⲉⲓ
ⲱⲧ ϯ

Brief. Turajeff Crum.

P. 1030. No. 278

Kalkstein. Unzialschrift.

ⲙ̄ⲙ̄ⲟⲕ ⲉⲧⲣⲉ⸗
ⲉⲡⲁⲱⲙ ⲛ̄ⲧⲱⲓⲛⲉ ⲉⲡ⸗
ⲙⲙ̄ⲱⲩⲥⲛⲥ · ⲡⲱⲏⲣⲉ̄
ⲛ̄ⲁⲧⲁⲧⲱⲛ ⲡⲟⲩⲣⲉ
ⲛ̄ⲧⲃⲏ ⲧⲓⲱⲟⲙⲧⲉ :
ⲛ̄ⲧⲡⲗⲉ ⲛ̄ⲏⲣⲡ : ⲉⲓⲥ
[ⲉ]ⲏⲧ ⲁⲓⲧ̄ⲛⲛⲟⲟⲩ
⸗ⲡⲙⲁ ⲉⲧ

Verso.

ⲁⲛ ⲙⲡⲱⲁ⸗
ⲛⲉⲟⲟⲩ ⲛ̄ⲟⲩⲱⲧ⸗
ⲟⲩⲭⲁⲓ ⲉ̄ⲙⲡⲭⲟⲉⲓⲥ
ⲧⲁⲁⲥ ⲙⲡⲙⲉⲣⲓⲧ
ⲛ̄ⲥⲟⲛ ⲁⲡⲁ ⲃⲓⲕⲧⲱⲣ
ⲙ̄ⲛⲛⲉⲉ⸗
ⲉⲓⲧ[ⲛ⸗
ⲙ⸗

Brief. Erman Crum.

P. 1032. No 279

Scherbe. Unbeholfene Schrift.

ϯ ⲕⲱ ⲛⲁⲓ ⲉⲃⲟⲗ⸗
ⲧⲏⲥ ⲉⲥⲫⲁⲓⲁⲫ⸗
ⲧⲏ ⲉⲣⲣⲁⲓ ⲁⲓⲉⲓ ⲛⲁ⸗
ⲭⲱⲏ ⲭⲉⲙⲁⲃⲁⲓ
ⲛⲧⲉ ⲉⲡⲕ ⲁⲡⲟⲑ
ⲉⲛⲁⲓ ⲧⲉⲛⲟⲩ ⲟⲩ
ⲕⲁⲧⲛ ⲛ̄ⲧⲧⲛⲛ
ⲫⲟⲃ ⲛⲛⲧ⸗
ⲭⲉ⸗

Brief. Turajeff Crum.

P. 1035. No. 280

Scherbe. Sehr rohe Schrift.

⸗ⲡⲓ⸗

⸗ⲟϣ.⸗ ⸗ⲓ̈ ⲙ̄ⲡⲉϥ

[ⲙⲉ]ⲣ̣ⲓⲧ ⲛⲓⲱⲧ ⲉⲧ

ⲧⲁⲓ̈ⲉⲩ ⲛ̄ⲙⲁⲓ̈ⲣⲱⲙⲉ

5. ϣⲟⲣⲡ ⲙⲏⲛ ⲧⲉϣⲓⲛⲉ ⲣⲟⲕ

ϩⲛ̄ⲡϫⲱⲕ ⲧⲉⲣϥ ⲛ̄ⲧⲁⲯⲩⲭⲏ

ⲉⲡⲏⲧⲏ ⲁⲓ̈ⲉⲓ̈ ⲉⲃⲟⲗ ϩⲏⲧⲟⲧⲕ

ϫⲉⲉⲓ̈ⲉⲓ̈ ⲉϩⲟⲩⲛ ⲛⲁⲕ

ⲁϩⲉⲛⲡⲏⲣⲁⲥⲙⲟⲥ ⲧ⸗

10. ⲧⲁϩⲁⲓ̈ ⲙ̄ⲡⲉ̣ⲓ̣⸗

ⲟⲩϫⲁⲓ̈ ϩⲛ̄⸗

ⲙ̣ⲏⲣⲓⲧ⸗

Brief. Erman Crum.

Z. 7, vgl. Crum, a. a. O., No. 221.

P. 1038. No. 281

Scherbe. Ligaturenfreie Schrift.

⸗ⲏ̣ⲓ̈ ⲁⲓ̣ⲧ⸗

⸗ⲛ̣ⲛⲟⲟⲩϥ ϣⲁⲣ̣⸗

⸗ⲙ̣ⲛⲧ ⲛⲏⲕ̣ ϩⲁϯⲙⲏ ⲙ̄ⲡϫⲱ⸗

⸗ⲱⲃ ⲁⲣⲓ ⲧⲁⲅⲁⲡⲏ ⲛ̄ⲅϫⲓⲧⲟⲩ⸗

5. ⸗ⲡ̣̄ϥ ⲉⲧⲉϣⲙⲟⲩⲛⲉ ⲟⲩϭⲟⲥ ⲛ̄ⲅⲥ̣⸗

⸗ⲛⲉ ⲉϥϣⲁⲛⲁⲡⲟⲗⲟⲅⲓⲍⲉ ⲛⲏ[ⲕ]

⸗. ⲁⲣⲓ ⲧⲁⲅⲁⲡⲏ ⲛ̄ⲅⲥϩⲁⲓ̈ ⲛ⸗

⸗ⲉ̇ϣⲱ̇ⲡⲉ ⲇⲉ ⲛⲧⲉⲛ⸗

⸗ⲛ̄ⲧⲁⲡⲣⲟ⸗

Brief. Erman Crum.

Z. 3, [ϩⲟ]ⲙⲛⲧ.

P. 1037. No. 282

Kalkstein.

ϯ ϣορπ ⲙⲉⲛ ⲧⲛϣⲓⲛ[ⲉ] ⲉⲧⲉⲕⲙⲛⲧ⸗
ⲛⲟⲩⲧⲉ ⲙ̄ⲛⲛⲉⲧϣⲟⲟⲡ ⲛⲁⲕ ⲧⲏⲣⲟⲩ ⲕ[ⲁ]
ⲧⲁ ⲛⲉⲩⲣⲁⲛ· ⲙ̄ⲛⲛⲥⲱⲥ ⲧⲛⲡⲁⲣⲁⲕ, ⲙⲙⲟ[ⲕ]
ⲭⲉⲉⲣϣⲁⲛⲡⲙⲁⲛⲕⲁⲙⲟⲩⲗ ⲛ̄ⲧⲁⲛⲉⲓ
. ⲛ̄ⲛⲉⲓⲣⲱⲙⲉ ⲉⲧⲉⲡⲉⲧⲣⲟⲥⲡⲉ ⲙ̄ⲛⲡⲁ.
. . ⲛⲁⲙⲟⲟ̄ϣⲉ ⲙ̄ⲛⲙⲁⲩ ⲛ̄ⲧⲭⲓ ⲧⲉⲏⲛ[ⲉ]
. ⲛ̄ⲱⲛⲉ ⲛ̄ⲕⲱⲧ ⲛ̄ⲧⲟⲟ̄ⲧⲩ ⲛⲓⲁⲕⲱ[ⲃ]
ⲙ̄ⲛⲑⲏⲗⲓⲁⲥ· ⲁⲩⲱ ⲛ̄ⲧⲡⲱⲣⲕ ⲛ̄ⲱ
ⲛⲉ ⲕⲁⲛ ⲉⲩϯ ⲉⲏⲛⲉ ⲛⲁⲕ ⲕⲁⲛ
[ⲙ̄ⲡ]ⲟⲩϯ ⲡⲟⲣⲕⲟⲩ ⲛⲧⲭⲟⲟⲩ
[ⲥⲟ]ⲩ ⲉⲡⲧⲟⲟⲩ ⲛ

Verso.

ⲉⲛ⸗
ⲉⲁⲡⲁ ⲉⲗⲉ⸗ ⸗ⲡⲛ⸗
ϣⲁⲛⲧⲛⲧⲱϣ⸗
ⲥⲓⲁⲍⲉ ⲙ̄ⲙⲟⲛ ? ⲧⲣⲣⲟⲙⲡⲉ⸗
⸗ⲉⲕⲧⲟⲟⲩ ⲉⲭⲱⲛ ..ⲟⲕ ⲡⲁ⸗
⸗ⲕⲁⲛ ⲉⲩϣⲁⲛ⸗
⸗ⲛ̄ⲁⲣⲧⲁⲃ ⲉⲧⲟⲩ⸗ ⸗ⲧ̄ⲟⲩⲥ
[ⲧ]ⲛⲛⲟⲟⲩⲥⲟⲩ ⲉⲡⲧⲟⲟⲩ ⲛⲧⲥ ?
ⲭⲉⲕⲁⲥ ⲁⲛⲛ..ⲉⲛ ⲛ̄ ? [ⲁ]ⲣⲓⲥⲕ[ⲉ]
ⲛⲁⲕ + ⲟⲩⲭⲁⲓ ⲧⲁⲁⲥ ⲙ̄ⲡⲣⲉϥ
[ⲣ̄]ϧⲟⲧⲉ ⲅⲉⲱⲣⲅⲓⲟⲥ ϧⲓⲧⲛ
ⲁⲛⲧⲱⲛⲓⲟⲥ ⲡⲉⲓⲉ[ⲗⲁⲭ,]

Brief. Erman Crum.

Recto Z. 7, 8, s. Crum, a. a. O., S. xv.

P. 1036. No. 283

Scherbe.

ⲉⲃⲟⲗ ϩⲁϩⲧⲏⲕ ⲛ
ϫⲟⲟⲩ ⲛⲁⲓ ⲛ̄ⲧⲁ
ⲉⲓ ⲙ̄ⲙⲟⲛ †ϩⲉϫ
ϩⲱϫ ⲟⲩϫⲁⲓ
ⲧⲁⲁⲥ ⲙ̄ⲡⲁⲓⲱ[ⲧ]

Brief. Erman Crum.

P. 1040. No. 284

Scherbe. Sehr kleine Schrift.

ⲣⲟⲙⲡⲉ ϩⲓⲱ̣ⲧ
ⲛ̄ⲧⲟⲟⲧ ⲁⲛ ⲡⲗⲏⲛ ⲧⲁⲧ
ⲇⲓⲱⲟⲡ̄ϥ ⲛⲧⲟⲟⲧ̄ϥ ⲙ̄ⲡⲉⲩⲛ̣ⲏ
ⲁⲥⲟⲩⲱⲛ̄ϩ ⲉⲃⲟⲗ ⲛⲇⲓ ⲧⲉⲧⲛ̄ⲙ̣.
ⲟ̣ⲧⲉ ⲉⲧⲉⲧⲛⲟⲩⲏϩ ⲛ̄ϩⲟⲩⲛ ⲛ̄
ⲡⲉⲧⲣⲁ ⲉⲓⲟⲩⲏϩ ϩⲱⲧ ⲟ̣ⲛ
ⲛ̄ⲛⲁⲉⲓⲱⲧ ⲱⲉⲛⲟⲩⲧⲉ
ⲟⲩⲡⲉ ⲡⲁϩⲱⲃ ⲛ̄ⲙ
ⲏⲧⲛ̄

Brief. Erman Crum.

P. 1045. No. 285

Scherbe. Ligaturenfreie Schrift.

Recto.

[†ⲟ] ⲛ̄ⲱⲡⲏⲣⲉ ⲙ̄ⲙⲟⲕ ⲭⲉ
ⲉⲃⲟⲗ ⲁⲕⲣⲟⲛⲁⲩ ⲛ̄
ⲉⲣⲏⲥ ⲛ̄ⲧⲭⲛⲟⲩ
ⲛ̄ⲧⲁⲕⲧⲛ̄
ⲧⲟⲟⲧϥ ⲛ̄

Verso.

ⲁⲥⲉ ⲙ̄ⲙ
ⲥϩⲁⲓ
[ⲁⲛⲟ]ⲕ ⲓⲁⲛⲛⲁⲕⲉ †
[ⲱⲓⲛ]ⲉ ⲉⲣⲱⲧⲛ
[ⲑⲏⲣ]ⲧⲛ †

Brief. Erman Crum.

P. 1044. No. 288

Kalkstein. Ungeschickte Schrift. Lesung vielfach unsicher.

ϯ ϯϣινε
εφιβαμω[ν]
μνκαλακ̣≡
ϩνπαϩητ τηρϥ
5. μ̄νπαμ̣ανϩου≡
ω τηρϥ μ̄ντϩ̣ου.ο̣
βα. μ̄νβαλ
μ̄νκακε νν̄
κ.αμο

Brief. Erman Crum.

Z. 3, ? καρακος. Z. 5, ? σανϩουν.

P. 1052. No. 289

Kalkstein. Einige Ligaturen.

≡ϣοορπ≡
ασπαζ[ε≡
[νου]τε νε(sic)ϯω
≡ε τνϯ μ≡
5. ≡ε δε σϩαι≡
≡.σουηντϥ
μον μαντ≡
ευϣανηρ π≡
ταβειλ̣λ̣ι̣.≡
10. ≡μ̣η μπεϣω≡
≡μ.ιτειω̣

Verso. ≡εουρ ϩαροϥ
≡μα]ινουτε νειω[τ]
[α]πα αντωνιος
[ϩ]ιτνκολοσμε
5. [π]ειλαχιστος +

Vo. Z. 3, vgl. P. 1758.
Z. 4, s. Crum, a. a. O., No. 368.

Brief. Erman Crum.

P. 1054. No. 290

Kalkstein. Von Stern, Aeg. Z. 1885, S. 72 (III), veröffentlicht.

ϩⲁⲑⲏ ⲙ[ⲉⲛ] ⲛϩⲱⲃ
ⲛⲓⲙ ϯϣⲓⲛⲉ ⲉ[ⲡⲁⲙ]ⲉ[ⲣ]ⲓ[ⲧ]
ⲛ̄ⲉⲓⲱⲧ ⲡⲣⲉϥ[ϣⲙ]ϣⲉ
ⲛⲟⲩⲧⲉ ϩ̄ⲛⲟⲩⲙⲉ· ⲁ[ⲩⲱ] ϯⲁⲓ[ⲧⲓ]
5. ⲙ̄ⲙⲟⲕ̀ ⲉⲧⲣⲉⲕϣⲗ[ⲏⲗ] ⲉϫⲱⲓ
ϩⲛⲛⲉⲕϣⲗⲏⲗ [ⲉⲧ]
ⲟⲩⲁⲁⲃ ⲛ̄ⲧⲉⲡ[ⲛⲟⲩ]
ⲧⲉ ϯ ⲑⲉ ⲛⲁⲓ̈ ⲛ̄ϥⲕⲱ
ⲧⲉϥϩⲟⲧⲉ ⲛϩⲏⲧ
10. ϯⲧⲁⲙⲟ ⲛⲧⲉ[ⲕ]

Verso. ⲁⲅⲁⲡⲏ ⲡⲁⲉⲓ
ⲱⲧ̀ ⲉⲧⲟⲩⲁⲁⲃ ϫⲉ
ⲁⲓ̈ϫⲱⲧ̀ (sic) ⲙ̄ⲙⲟⲕ̀ ⲉ
ⲙⲁⲧⲉ ⲉⲙⲁⲧⲉ ⲁⲩⲱ ⲁⲓ̈
5. ⲉⲓⲃⲉ ⲙ̄ⲙⲟⲕ ⲛ̄ⲑⲉ ⲉ
ϣⲁⲕⲉⲓⲃⲉ ⲙ̄ⲙⲟⲟⲩ:
ⲟⲩϫⲁⲓ̈ ⲧⲁⲁⲥ ⲙ̄ⲙ
ϩ̄.ⲧ ⲛ̄ⲉⲓⲱⲧ ⲙ̄ⲙ
[ⲁⲓ]ⲛⲟⲩ[ⲧⲉ] ⲁⲡⲁ ⲉⲡⲓⲫ
10. [ⲁⲛⲓ]ⲟⲥ [ϩⲓⲧⲛⲓⲱϩ]ⲁⲛⲛⲏⲥ

Brief. Erman Crum.

P. 1066. No. 291

Kalkstein. Unzialschrift.

ϯ ϩⲁⲑⲉ ⲙⲡϣⲁϫ[ⲉ]
ϯϣⲓⲛⲉ ⲉⲙ̄ⲙⲉⲣⲁⲧⲉ
ⲉⲧⲧⲁⲓ̈ⲏⲩ ⲁⲡⲁ ⲥⲁ...
ⲕ.ⲛ ⲙ̄ⲛⲁⲡⲁ ϣⲟⲩⲏⲃ ⲛ̣ϩ̄
5. ⲉⲥ̣ⲟ̣ ⲉⲡⲉⲓⲇⲏ ⲁⲓ̈ⲥⲱⲧⲙ ϩⲓ...ⲉ
sic ⲛⲉⲟ̀ⲩ
..ⲧ̣ ⲛϣⲏⲣⲉ ⲡⲟⲩⲣⲟⲧ ϫⲉⲁ[ⲡ]ⲕⲟⲩⲓ
ⲇⲉ ⲙⲡⲓⲣ̣ⲁⲥⲙ̣ⲟ̣[ⲥ] ⲧ̣ⲁ̣ϩⲱⲧⲛ
ⲁⲣⲓ ⲧⲁ[ⲅⲁ]ⲡ[ⲏ] ⲥⲗⲥⲗⲧⲏⲩⲧⲛ ⲙ̄
ⲡⲣ̣ⲙ̄ⲕⲁϩ ⲛ̄ϩⲏⲧ ⲉ ?

Verso. ϩⲟⲧⲉ ϩⲏⲧϥ̣ ⲙ̣ ? ⲉ̣ⲛⲉ̣.
ⲛ̄ⲛⲣⲱⲙⲉ ⲟⲩⲇⲉ ⲙ̄ⲡⲣϭ̣ⲱ̣ⲧⲡ ϩⲏ̣ⲧ̣ϥ [ⲙ̄]
ⲡⲉⲩⲥⲱϣϥ ⲁⲁⲡⲁ ⲁⲑⲁⲛⲁⲥⲓⲟⲥ ⲥϩⲁⲓ
ϫⲉⲉⲩϣⲁⲛⲥⲟϣ̄ⲛ ⲙ̣[ⲡ]ⲣ̣.....ⲥ
5. ϩⲙⲡⲉⲛϩⲏⲧ ϫⲉ.ⲛⲁⲩ̣ ⲣ ? ⲧ̣ⲁϭ
ⲥⲉ ⲣⲱ ⲉⲡⲉⲛ̣.ⲟⲙⲏ ⲁ̣ⲩ̣ϯⲁ.ⲙ.ⲉ
ϩⲟⲩⲛ ⲉϩⲣⲁⲛ

Brief mit Athanasiuszitat. Erman Crum.

P. 1067. No. 292

Kalkstein. Von ‚Hand D' geschrieben (vgl. Crum, a. a. O., S. XV.)

≡.ιε≡
≡ϣε·ⲛϩο̣[ⲙⲧ≡
≡ⲛⲁⲛⲛⲁ·ⲁⲥϯ̣ ⲕ.≡
≡.ⲛϣⲉ ⲛϩⲟⲙⲧ ⲛⲁ̣ ?≡
5. ≡ⲙⲛⲛⲥ̣ⲱⲥ ⲁϊⲧⲁⲛⲱ ⲥⲩⲛⲧ̣ⲉ̣ ⲛ̣ⲕⲁ̣
≡ⲣ̣..ⲉ ⲛⲟ̈ⲃⲟⲗⲧⲉ (sic) ⲛⲁ̣ⲛ̣ ⲙⲛϩⲉⲛ̣
≡ⲟⲩⲟⲛⲧⲁϥ ⲟⲩⲙ̣ⲛ̣ⲧⲛⲟⲟ̣.
≡ⲁϊ ⲁϥⲟⲡϥ ⲉⲣⲟ̣ⲓ̣ ⲥⲙⲛⲛ̣≡

Verso. ? ⲉ̣ⲓ̣ⲙ ? ?
? ϫⲟⲩⲧⲏ ⲛϣϊ ⲛϩⲟⲙⲧ ⲛ
? ⲁⲩⲱ ⲁϊϯ ⲟⲩⲁⲥ̄ϩ ⲛⲁϥ ⲙ̄
? ⲛ̄ϣⲉ ⲛϩⲟⲙ̄ⲧ·ⲁϊⲧⲁⲛⲟ..
5. ? ⲁⲓ̣.ⲧ ⲛⲁϥ ⲙⲛⲟⲩϣⲓ
? ⲁ̣ϩ̣ⲟⲟⲩⲕⲉⲣⲁⲧⲓ≡
? ⲛⲧⲉⲩⲧ̣≡
ⲡⲉⲧⲉⲛ̣ ? ⲛⲧ
ⲛ̣ⲧ̣ⲟ̣ϥ ϩⲱϥ ⲁ̣ⲩ̣ϯ ⲟⲩⲁⲣ
10. ⲧⲁ ⲙⲛⲥ≡
ⲁϥ≡

Brief. Erman Crum.

P. 1136. No. 293

Kalkstein. Auf einem früheren Texte der ‚Hand A' geschrieben. In Alexandrien erworben.

≡ⲧⲁⲙⲛⲧⲉⲗⲁⲭ
≡ⲁⲩⲱ ⲧⲛϣⲗⲏⲗ
≡ⲱⲧⲛ ⲛⲁⲛ ⲛ
≡ⲣⲡⲉⲙϣⲁ ⲛⲛⲁⲩ
5. ≡ⲉϫⲱⲕ ⲉⲃⲟⲗ ⲛⲣⲱⲙ (ⲉ)
≡ⲡⲛⲟⲩⲧⲉ ⲁⲩⲱ ⲉ̈ⲫⲟⲣⲉ (sic)
≡ⲉⲛⲉⲥⲛⲏⲩ ⲛⲧⲡⲏⲉ̣ⲩ̣ (geändert)

Brief. Erman Crum.

P. 1068. No. 294

Kalkstein.

ΔΙΧΙ ΝΕϬΑΙ ΝΤΕΚΜΝΤΜΑΙΝΟΥ
ΤΕ ΝΕΪΩ ΕΤΟΥΑΑΒ ΑΥΩ ΕΤΤΑΙΗΥ ΔΪΡΑΨΕ
ΕΜΑΤΕ ΧΕΑΙϬΕ ΕΠΕΚΟΥΧΑΙ ? ? ΠΟΥ
ΜΝΠΑΝΕϬΝΗΥ ΜΑΛΛΟΝ ΔΕ ?
5. Ε ΔΪΕΥΦΡΑΝΕ ΝΤΕΡΕΠΕΝϹΟ[Ν ?
ΕΛΑΧ, ΕΑΝΕΙΜΕ ϬΜΠΑΪ ΧΕ ? [ΜΑΛ]
ΛΟΝ ϬΜΠΕΪϹΝΑΥ Ν ?
ΠΑΨ. Ε ΟΥΝ ΕΙϹ ΠΑΝ⸗
ΕΤΕ[Κ]ΜΝΤΕΙΩ⸗
10. ? Ε ΜΜΝ⸗
ϬϹ ? ϬΩΝ
? ΤΕΠ

Verso: nur Zeilenenden sichtbar.

Brief. Erman Crum.

P. 1074. No. 295

Scherbe. Liegende, ligaturenfreie Schrift.

+ Δ[Ι]ΧΙ Ε ?
ΝΤΕΚΜΝΤϹΟΝ ΕΤ
ΝΑΝΟΥϹ ΔΙΡΑΨΕ ΕΜ
ΑΤΕ ΕϬΡΑΙ ΕΧΩΟΥ
5. Ε. . . . ΤΕΙΝΟΥ ΔΡΪ
ΤΑϬΑΠΗ ΝΤΧΟΟΥϹΟΥ
ΝΑΪ ΝΤΑΤΑΜΙΟΟΥ ΝΑ[Κ]
ΝΟΥΕΨ ΝϬΟΜΤ: ΟΥΧ
ΑΪ ϬΜΠΧΟΕΙϹ
10. ? ?

Brief. Erman Crum.

P. 1076. No 296

Scherbe. Einige Ligaturen.

ⲛⲓⲕⲁ (schwarzere Tinte)

+ ⲡⲣⲟ ⲡⲁⲛ[ⲧⲱⲛ⸗

ⲉⲧⲟⲩⲁⲃ ϯⲧ[ⲁⲙⲟ⸗

ⲉⲓ ⲉⲡ̣ⲙⲟⲟⲩ ⲙ̣⸗

5. ⲁⲩⲱ ⲁⲛⲧⲣⲉⲡ̅ϩ̅.⸗

ⲁⲛⲥϩⲁⲓ̈ ⲛⲁϥ ⲉⲣⲟϥ⸗

ϩ̅ⲙ̅ⲡϣⲟⲙⲧ ⲙ̅ⲡϣⲁ ⲉ⸗

ⲁⲩⲱ ⲁϥϫⲟⲟⲥ ⲉⲣⲟⲛ ϫⲉϩ⸗

ⲛ̅ⲧⲁⲕⲁⲩ ⲛ̅ⲧⲟⲟⲧ̅ϥ ⲙⲁⲛ ⲉ̣ⲡⲁⲏ̣⸗

10. ⲉⲡⲉⲕⲧ..ⲧ...ⲡ̣ ϯⲛⲟⲩ̣ ? ⸗

ⲁⲣⲓ ⲡⲛⲁ ⲛⲅϫⲟⲟⲩ ⲡⲁⲉⲓ̈ⲱⲧ ⲃⲁⲣⲑⲟⲗ[ⲟⲙⲁⲓⲟⲥ]

ⲛⲉⲙⲁⲛ ⲁⲣⲏⲩ ⲡⲛⲟⲩⲧⲉ ⲙ̅ⲛⲛⲉⲧ̅ⲛϣⲗ[ⲏⲗ⸗

ⲛⲁ ⲛ̅ϩⲏⲕⲉ ⲙ̅ⲡⲓⲥⲟⲡ ⲙ̅ⲡⲣ ? ⸗

ⲛ̅ϣⲟⲩϫⲟⲟⲩϥ ⲛⲉⲙⲁⲩ· ⲙⲡⲓⲕⲉ ⲕⲁⲧⲁ̣ ϯϩⲉⲗⲡⲓⲍⲉ ϫⲉϩⲱⲃ

15. ⲛⲓⲙ ⲛⲁⲃⲱⲗ ? ⲧⲁⲁⲥ ⲛ̣ⲡⲁⲙⲉⲣⲓⲧ ⲛⲉⲓⲱⲧ ⲉⲧⲟⲩⲁⲃ

ⲁⲡⲁ ⲁⲛⲁⲛⲓⲁⲥ ⲡⲣⲉⲥⲃ, ϩⲓⲧⲛⲇⲁⲩⲉⲓⲇ ⲡⲗⲁϣ, ϩⲁϩ ⲛⲣⲟⲙⲡⲉ

ⲡⲁⲙⲉⲣⲓⲧ ⲛ̅ⲉⲓⲱⲧ ⲏ ⲁⲅⲓⲁ ⲧⲣⲉⲓⲁⲥ +

Brief. Erman Crum.

Z. 14, s. Crum, a. a. O., S. 51, No. 290, Anm. Z. 16, ebenda, No. 382.

P. 8730. No. 297

Dünne Scherbe. Gehört dem Bruchstück Crum, a. a. O., S. 84 (autographirt) ‚E. Unnumbered.'

⸗ⲃⲓⲕⲧⲱⲣ ⲙ⸗

[ⲛ̅ⲙⲙ]ⲁⲕ ⲧⲏⲣⲟⲩ ⲕⲁ[ⲧⲁ⸗

⸗ϩⲁϩ ⲛ̅ⲟⲩⲟ̅ⲉⲓϣ̀ ⲛ⸗

⸗ϩⲁⲣⲉϩ̀ ⲉⲣⲟⲕ ⲙ̅ⲛⲡ[ⲥⲱ]

5. [ⲟⲩϩ ⲉ]ϩⲟⲩⲛ ⲧⲏⲣ̅ϥ· ⲉⲓⲥ ⲡ⸗

⸗ⲉⲗⲁⲭ, ⲁⲛⲧ̅ⲛⲛⲟ[ⲟ⸗

⸗ⲛ̅ⲉⲓⲱⲧ ϫⲓⲧ̅ϥ ⲛ̅⸗ Z. 10 [ϩ]̅ⲛⲛⲉ[ⲧⲛϣⲗⲏⲗ]

⸗· ⲡⲕⲁⲓⲫⲁⲗ[ⲁⲓⲟⲛ⸗

Brief. ⸗ⲛ̅ⲅ̅ⲣ̅ⲡⲉⲛ̣[ⲙⲉⲉⲩⲉ⸗ Erman Crum.

P. 1103. No. 298

Scherbe. Nur wenig jetzt lesbar.

+ ϣορπ ⲙⲉⲛ⸗
ⲧⲉⲕⲙⲛⲧⲉⲓⲱⲥⲧ⸗
ⲛ̄ⲧⲉⲧⲛ̄ⲧ ⲡⲗⲟⲩⲥ⸗
ⲕⲩⲣⲓⲁⲕⲟⲥ ⲡⲉⲕ⸗
? ?
ⲁⲧⲉ ? ⲉⲧⲁϩⲟ
ⲧⲛⲛⲁⲁⲡⲟⲕⲁⲑⲓⲥⲧⲁ ⲙ⸗
ⲉⲡⲉⲕⲧⲩⲡⲟⲥ ⲧⲉⲛⲟⲩ ⲁ⸗ⲉ⸗
ⲟⲥ ⲏ ⲁⲅⲓⲁ ⲧⲣⲓⲁⲥ + ⲧⲁⲁⲥ
ⲙⲡⲉⲕ ? ⲡⲉⲓⲟⲟⲩ ? ⲛⲉ ? ⲛⲓⲁ
ⲉⲓⲍⲓⲕⲓⲏⲗ ⲡⲣⲉ ? ⲡⲉⲧⲣⲁ
ⲟⲓⲅ̈ⲗ̈ ⲉⲛⲱϧ ⲙⲛⲙⲟ ? ⲙⲟⲛⲁ⸗

Brief. Erman Crum.

P. 1139. No. 299

Kalkstein. Unbeholfene Schrift (vgl. „Hand A'). In Alexandrien erworben.

ϯ ϣορπ ⲙⲉⲛ ⲧⲛϣⲓⲛⲉ
ⲉⲣⲟⲕ ⲁⲩⲱ ⲧⲛϣⲓⲛⲉ ⲉ
ⲛⲁⲡⲉⲕⲏⲓ ⲧⲏⲣⲟⲩ ⲭⲉⲗⲓⲧ
ⲛⲛⲟⲟⲩ ⲥⲛⲁⲩ ⲛϣⲟⲩⲱϣⲧ ⲛⲛⲁⲕ ⲛⲧⲟ
ⲧⲩ ⲛⲁⲃⲣⲁϩⲁⲙ ⲡⲙⲁⲛⲕⲁⲙⲟⲩⲗ ⲭⲉ
ⲕⲁϯϩⲟⲩⲣ ⲉⲣⲟⲟⲩ ⲧⲉⲛⲟⲩ ⲁⲣⲓ ⲡⲛ̄ⲁ ⲕ̣
ⲉⲁ̣ⲡ̣..ⲩ̣ ⲛ̣ⲁ̣ⲩ ⲁⲩⲱ ⲉⲥ ⲡⲉⲕⲉⲣⲟ ⲁ̣[ⲓ]
[ⲧ]ⲛⲛⲟⲩϥ ⲛⲁⲕ ⲭⲉⲕⲁⲥ ⲉⲕⲁ
ϣ̣ⲁⲕⲟⲩ ⲕⲁⲗⲱⲥ ⲁⲩⲱ ⲛ ?

Verso. ⲭⲉⲛⲛⲉϩⲟⲩⲣ ⲟⲩⲏⲛ ⲉⲣⲟϥ
ⲉⲓⲉⲙⲉⲧⲉ ⲉⲡⲱϥ ⲙⲁⲩⲏϥ (sic) ϯ
ⲟⲩⲭⲁⲓ ϩⲙⲡⲭⲟⲉⲓⲥ
ⲧⲁⲁⲥ ⲙ̄ⲡⲥⲁϩ ⲡϫⲟⲩⲓ
ϩⲓⲧⲛϩⲗⲗⲟ ⲡⲉⲉⲗⲁϫⲓⲥⲧⲟⲥ
ϯ ϯ ϯ ϯ ϯ ϯ

Brief. Tùrajeff Erman Crum.

P. 1104. No. 300

Scherbe. Ligaturenfreie Schrift. Sehr verblasst.

ϯϣⲓⲛⲉ ⲉⲧⲉ[ⲕⲙ̄ⲛ̄ⲧ ? ⲉⲧ]ⲛⲁⲛⲟⲩⲥ̣
ⲡⲣⲟⲥ ⲑⲉ ⲛ̄ⲧⲁⲩ̣ⲧⲛⲛⲟⲟⲩ ⲛⲁⲓ̣ ⲉⲃⲟⲗ ⲉⲧⲃⲉ
ⲡⲓⲱ ⲉⲓⲁⲙⲁϩⲧⲉ ⲙⲙⲟϥ .. ⲉⲧⲃⲉϩⲱ ?
ⲟⲩⲇⲉ ⲙⲡ̣ⲕ̣ⲟ̣ⲩ̣ⲁ̣ ⲛⲉⲓ ? ⲛⲧ
ϫⲟⲟϥ ϣⲁⲡ̣ⲧ̣...ⲙⲟ̣ⲩ̣ⲉⲓ ⲧⲁⲣⲉ ? ⲉ.
ⲟⲩⲥⲟⲡ ϫⲉⲁⲛϯ ⲟⲩ ϩⲁⲣⲟϥ ⲛ̄ⲧⲛⲡⲁ
ⲗ̄ⲕ̄ ⲉⲃⲟⲗ ⲙ̄ⲛⲛⲉⲛⲉⲣⲏⲩ ⲁⲓϯ ⲟⲩϩⲟ
ⲗⲟⲕⲟⲧⲓⲛⲟⲥ ⲛ̄ⲛⲟⲩⲃ ϩⲁⲣⲟϥ ⲙ̄ⲛⲙⲛ
ⲧⲥⲛⲟⲟⲩⲥ ⲛ̄[ⲕⲉⲣ]ⲁⲧⲓ ⲛ̄ϩⲟⲙ̄ⲛ̄ⲧ ⲁⲣⲓ
ⲧⲁⲅⲁⲡⲏ ⲛⲅⲧⲛⲟⲟⲩ ⲛ̄ⲥⲕⲉⲩⲉ ⲛⲁ
ⲓ ⲕⲁⲧⲁ ⲑⲉ ⲛ̄ⲧⲁⲕϯ ⲗⲟⲅⲟⲥ ⲛⲁⲓ
ⲉⲧⲉⲛⲁ̣ⲓ̣ⲛ̣ⲉ ⲧⲥⲁⲕⲓⲁ ⲧⲕⲁ̣ⲗ̣ⲛ̣
ⲛⲟϭ ⲡϫⲟⲡ ⲛ̄.. ⲡⲕⲁⲗ̣ⲓ̣ⲃ̣ⲉ ⲧⲁ
ϩⲟⲓⲧⲉ ⲛⲥⲟ̣ⲛⲁⲃ̣. ϯⲱⲣⲕ ⲛⲁ[ⲕ]
ϫⲉⲙ̄ⲡⲛⲁⲩ ⲧⲁ̣ⲩ.. ⲡⲁⲗⲟⲅⲟ[ⲥ]
....ϥ ⲉϥϯ ⲛ̄ⲥⲕ[ⲉⲩⲉ ⲛⲁ]ⲓ
ⲙ̄ⲡⲉ̣ⲉⲓ ⲉⲃⲟⲗ ⲉϯ ⲗⲁⲁⲩ
ⲛⲁ̣ϥ̣ ⲉⲕⲛⲟⲟⲉⲕⲧⲁⲓ̣.
ⲉⲣ̣.. ⲉⲓ ⲉⲃⲟⲗ ⲙⲁ ⲛⲡⲁ̣
ⲡⲁⲥ̣ ⲉϥϥⲟⲕⲛⲉⲓ̣ⲉ⸗
ⲡϩⲁⲡ ϩⲁⲡⲁⲗⲁⲁⲩ
ⲉⲓ⸗

Verso: verblasst bis auf einige Buchstaben.

Brief. Erman Crum.

Z. 12, Schluss, od. ⲧⲕⲙⲧ, od. ⲧⲕⲁⲗⲟⲛ.

P. 1135. No. 301

Scherbe. Ligaturenfrei. In Alexandrien erworben.

ⲛ̄ⲱⲟⲣⲡ̄ ⲙⲉⲛ ⲧⲁⲥⲡⲁⲍⲉ
ⲡⲉϩⲗⲟⲃ ⲛ̄ⲧⲉⲕⲙⲛⲧⲥⲟ[ⲛ]
ⲡⲙⲁⲓⲛ̄ⲧⲉ ⲛ̄ⲉⲓⲱ̄ ⲁⲡ[ⲁ]
ⲧⲉ ⲙ̄ⲡⲛⲁⲥⲟⲛ ⲁⲃⲣⲁ[ϩⲁⲙ]
ⲁⲡⲁ ⲥⲁⲙⲟⲩⲏⲗ [ⲙ̄ⲡⲛⲥⲱⲟⲩϩ]
ⲉϩⲟⲩⲛ ⲧⲏⲣϥ ⲛ̄ⲛⲉ
ⲱⲙⲉ ⲙ̄ⲡⲣⲟⲥⲉⲩⲭ[ⲏ]
ⲛⲁⲕ ϩⲓⲧⲛ̄ⲥⲁⲙⲟⲩ[ⲏⲗ]
ⲧⲉ ⲙⲡⲓϭⲛⲟⲓ
ⲧⲉⲛⲟⲩ

Brief. Turajeff Erman Crum.

P. 1140. No. 302

Scherbe. Unebene, ligaturenfreie Schrift. In Alexandrien erworben.

[ⲓⲟⲩ]
[ⲱ]
[ⲅⲁⲣ ⲙⲁ
[ⲥⲁⲃⲉⲗⲏⲕ ⲁⲡ
[ⲛⲁⲛ ⲙ̄ⲛⲟⲩⲥⲙⲟⲩ
[ⲥⲛⲏⲩ ⲁⲃⲣⲁⲁⲙ
[ⲧⲁⲁⲥ ⲙ̄ⲡⲛϩⲟⲉⲓⲥ
[ⲉⲧⲟ]ⲩⲁⲁⲃ ⲁⲡⲁ ⲡⲉⲥⲩ
? ⲥ ϩⲓⲧⲛ
[ⲓ]ⲱⲁⲛⲛⲏⲥ ⲡⲗⲁ
[ⲱⲁⲛⲉ] ? ⲩⲟⲩⲕⲱⲛ
[ⲧ]ⲁⲕⲱⲛ
[ⲉ]ⲓⲛⲁ
[ⲛ]ⲏ

Brief. Erman Crum.

Z. 9, weder -ⲛⲑⲓⲟⲥ noch ⲉⲡⲓⲥⲕⲟⲡⲟⲥ; ? ⲁⲛⲁⲭⲱⲣⲓⲧⲏⲥ.

P. 1248. No. 303

Scherbe. Liegende Schrift, ohne Ligaturen. In Theben, W. ufer, gekauft.

⸗ϯⲁⲥⲡⲁⲍⲉ ⲛ̄ⲧ̣⸗
⸗ⲛ̣ⲥⲛⲏⲩ ⲡⲣ⸗
⸗ⲃⲱⲕ ⲉ̣ⲡ̣ϯⲙⲉ ⲉ⸗
⸗ⲁϊⲥϩⲁⲓ ϩⲉⲛⲉⲡⲓ[ⲥⲧⲟⲗⲏ⸗
5. ⸗ϩⲓⲟⲩⲥⲟⲡ ⲉⲡϯⲙⲉ⸗
⸗ϫⲉⲃⲟⲕ ⲡⲥⲕⲩⲗⲙⲟⲥ⸗
⸗ⲁⲧϣⲱ̂ⲟ̂ⲡ ⲛ̣⸗

Brief. Erman Crum.

Z. 6, vgl. Crum, a. a. O., No. 61, Anm.

P. 1758. No. 304

Scherbe. In Theben gekauft.

ϯ ⲧⲁⲁⲥ ⲙⲡⲙⲁⲓⲛⲟ[ⲩ]
ⲧⲉ ⲛ̄ⲉⲓⲱⲧ ⲉⲧ[ⲟⲩⲁ]
ⲁⲃ ⲁⲡⲁ ⲁⲛⲧⲟⲛⲓⲟⲥ ⲉⲧ̣
ϩⲓⲧ̄ⲛⲓⲁⲕⲱⲃ ⲡⲣⲙⲟⲩ[ⲁⲓⲉ]
5. ⲉⲓⲥ ⲥ̄ⲛⲧⲉ ⲛ̄ⲣⲟⲙⲡⲉ⸗
ⲛⲁⲛⲟⲩ ⲇⲉ ⲃⲁⲛ.⸗
ⲗⲁⲩⲉ ⲛⲁⲓ ⲟⲓⲕ⸗
⸗ⲟⲩ⸗

Brief. Turajeff Crum.

P. 1760. No. 305

Scherbe. Von ‚Hand A' geschrieben.

ϯϩ ⲁϥⲥϩⲁⲓ
ⲧⲉⲓⲉⲡⲓⲥⲧⲟⲗ[ⲏ
ⲧⲉⲗⲉⲓⲁ ϩⲓⲡⲙ[ⲟⲛⲁⲥⲧⲏⲣⲓ]
ⲟⲛ ⲛ̄ⲁⲡⲁ ⲁⲃⲣ[ⲁϩⲁⲙ⸗ Z. 8 [ⲁ]ⲅⲁⲡⲏ ⲧ̄ⲛⲛⲟⲟ[ⲩ]
5. ⲡⲉⲛⲥⲟⲛ ⲁⲡⲟⲗ[ⲗⲱ⸗ 9 ⲧⲁⲛⲁ̣.
ⲃⲟⲗ' ⲁⲣⲓ ⲡⲛⲁ̀ ⲛ⸗
ⲱ ⲡⲣⲟⲥ ⲧⲉⲥⲇⲩ[ⲛⲁⲙⲓⲥ⸗

Brief. Turajeff Crum.

P. 4907. No. 306

Kalkstein. Hand von Crum, a. a. O., No. 227. Aus Theben.

ϯ ⲡⲓⲉⲗⲁⲭ, ϩⲏ̣ⲗ̣ⲓⲁⲥ ⲉϥⲥϩⲁⲓ ⲙ̄ⲡⲉϥ
ⲙⲉⲣⲓⲧ ⲛ̄ⲥⲟⲛ ⲓⲁⲕⲱⲃ ϣⲟⲣⲡ ⲙⲉⲛ ϯ
ϣⲓⲛⲉ ⲉⲣⲟⲕ ⲙ̄ⲛⲛⲉⲕϣⲏⲣⲉ ⲙ̄ⲛⲡⲉⲕⲏⲓ̈
ⲧⲏⲣ̄ϥ ⲁⲣⲓ ⲡⲛⲟϭ ⲛ̄ⲡⲛⲁ ⲙ̄ⲛⲙⲁ ⲉⲓⲥ ⲡⲓⲥⲟⲕ ⲁⲓ̈
ϫⲟⲟⲩϥ ⲛⲁⲕ ⲉⲓⲧⲉ ⲥⲙⲥ̣ⲙ̣ ⲉⲓⲧⲉ
ⲥⲟⲩⲟ ⲁⲣⲓ ⲡⲛ̄ⲁ ⲛ̄ⲅϯϥ ⲛⲁⲓ̈ ϫⲉ..
ⲡⲉⲣⲱⲙⲉ ⲃⲓ ϩⲱⲃ ⲛ̄ϭⲓϫ ⲛ̄
ⲧⲟⲟⲧ' ⲛ̄ⲧⲣⲟⲙⲡⲉ

Brief. Turajeff Crum.

P. 4980. No. 307

Kalkstein. Von ‚Hand A' od. ‚D' geschrieben. Aus Theben.

[ϯ ϣⲟⲣ]ⲡ ⲙⲉⲛ ϯϣⲓⲛⲉ
[ⲛ̄ⲧⲉⲕⲙ]ⲛ̄ⲧⲥⲟⲛ ⲉⲧⲛⲁⲛⲟⲩⲥ
[ⲡϫⲟⲉⲓⲥ ⲉ]ϥⲉⲥⲙⲟⲩ ⲉⲣⲱⲧⲛ̄ ⲉⲡⲉⲓⲇⲏ
≡ϫⲉⲡⲁϩⲱⲙ ⲣ̄ⲡⲣⲱϣⲉ ⲛ̄≡
ϫⲱ ⲙ̄ⲙⲟⲥ ϫⲉⲉⲓϫⲏⲩ ⲛ̄ϭ[ⲟⲛⲥ≡
ϩ̣ⲟⲩⲛ ϩⲁⲧⲉϥ[ⲥ]ϩ̣ⲓⲙⲉ !≡
...ⲁ̣....ⲛ̣ⲁϥ ⲛ̄ϩ≡
ϩⲁⲛ̣..ⲙ̄ⲡⲉϥⲥⲱⲧⲙ̄≡
ⲛ̣̄ⲧⲉⲣ[ⲉ]ⲛ̄ⲣⲱⲙⲉ ϭⲱ' ⲉⲩ
ⲉⲓ ⲉϩⲟⲩⲛ ⲛⲁⲓ̈ ⲁϥⲃⲱⲕ
ⲥⲛⲁϥ ⲁϥⲡⲁⲣⲁⲓⲧⲉⲓ̣
ⲛⲁϥ ⲧⲉⲧⲛ̄ⲥⲟⲟⲩⲛ
ϫⲉⲛ̄ϩⲓⲟⲙⲉ ⲉⲧⲣ̄

Brief. Erman Crum.

Z. 11, ? ⲛⲁϥ od. ⲛ̄ⲥⲁϥ.

P. 4975. No. 308

Scherbe. Unbeholfene Schrift. In Theben gekauft.

ϯ ⲏⲗⲓⲁⲥ ⲫⲁⲙⲉ ϥⲥϩⲁⲓ
ⲉϥϣⲓⲛⲉ ⲉⲡⲉϥⲙⲉⲣⲓⲧ ⲛⲓ̈ⲱⲧ
ⲁⲡⲁ ⲇⲁⲩⲉⲓⲇ ⲉⲡⲓⲇⲏ ⲁⲕ
ϫⲟⲟⲩ ⲉⲃⲟⲗ ⲉⲧⲃⲉⲥⲏⲕⲏ
ⲧⲉⲛⲟⲩ ⲡⲁⲧⲉⲡϣⲁⲓ̈ ⲕⲟⲧⲧ ⲉⲕⲁ ⲡ
ⲣ̣ⲟⲓϣⲉ ⲁⲙⲟⲩ ⲛⲧⲁⲥϩⲁⲓ̈ ⲛⲏⲕ
·ⲏⲁϩⲱ ⲧⲉⲛⲟⲩ ⲙⲁⲣⲉⲧⲕⲁ
≣ⲏ ⲧⲉϩⲟⲓ ⲛⲉⲥⲟⲟⲩⲥⲁϩⲡ ⲙⲙⲟⲓ
≣ⲟⲙ ⲁⲛⲧⲉ ϣⲏ ⲉⲕⲙⲙⲱ ⲁⲛ

Brief. Erman Crum.

P. 8642. No. 309.

Scherbe. Unebene, ligaturenfreie Schrift.

ϯ ϩⲁⲑⲏ ⲙⲉⲛ ϩⲱⲃ
ⲛⲓⲙ ϯⲁⲥⲡⲁⲍⲉ ⲛⲟⲩ
ⲣⲏⲧⲉ ⲛ̄ⲧⲉⲧⲛ̄ⲙⲛⲧⲓⲱⲧ
≣ⲁ̣ⲉ̣ ⲛ̄ⲧⲁⲧⲉⲧⲛ̄ⲛⲟⲟⲩ (sic) ⲧ
ⲁⲡⲟⲕⲣⲓⲥⲓ̈ⲥ ⲉⲧⲃⲉⲡⲗⲓⲯⲉ ⲛ̄
≣ⲁⲓⲃⲱⲕ ⲉϩⲟⲩⲛ ϣⲁⲃⲓⲕⲧⲱⲣ
≣ⲡⲣⲉⲥ]ⲃ̣ⲩⲧⲉϯⲟⲥ ⲁⲛϣⲓⲛⲉ ⲁ̄ⲛϩⲉ ⲉⲛ̄ⲥⲟⲩⲟ
≣ⲓⲱⲥ]ⲏⲫ ⲛ̄ⲧⲁⲃⲓ̣ⲕⲁⲉ ⲁ̄ⲛϫⲓ ⲡⲥⲓⲕ
≣ⲧⲉ ⲁⲓ̈ⲧⲛⲛⲟⲟⲩϥ ⲛⲁⲕ
≣ⲓⲁⲕⲱⲃ ⲡⲗⲓⲯⲉ ⲉⲧ≣
(Reste einer Zeile.)

Brief. Erman Crum.

P. 4978. No. 310.

Kalkstein. Von ‚Hand A' geschrieben. In Theben gekauft.

+[ϩⲁⲑⲏ] ⲙⲉⲛ ⲛϩⲱⲃ
ⲛⲓⲙ ⲧⲛϣⲓⲛⲉ ⲁⲩⲱ
ⲧ̄ⲛⲁⲥⲡⲁⲍⲉ ⲙⲡⲉ
ⲥϯⲛⲟⲩϥⲉ ⲛ̄ⲧⲉⲧ̄ⲛ
ϩⲁⲅⲓⲱⲥⲩⲛⲏ ⲉⲧⲧⲁⲓ̈
ⲏⲩ ⲙ̄ⲛ̄ⲛ̄ⲥⲱⲥ ⲧ̄ⲛ
ⲧⲁⲙⲟ ⲙⲙⲱⲧ̄ⲛ

Vgl. ‚Aus den Papyrus' u.s.w., Taf. XX.

Brief. Erman Crum.

P. 8689. No. 311.

Scherbe. Dicke, ligaturenreiche Schrift.

+
ⲡⲁϩⲱⲙ ⲉⲧⲥϩⲁⲓ̈ [ⲛ]
ⲉⲩⲇⲟⲝⲓⲁ ⲡϩⲉⲙ̄
ⲛⲧⲱⲣⲧ ⲉⲡⲁⲓ ϫⲉⲉ
ϣⲱⲡⲉ ⲁⲧⲃⲗϫⲉ ⲉⲓ
ⲉⲧⲟⲧⲉ + ⲛⲟⲩⲉ̣ⲥ̣...
ⲙⲉⲧⲉ ⲛⲉⲭⲩⲣⲟⲛ
ⲉⲓ ⲉⲣⲁⲥ +ⲛⲁ≡
ⲧⲁⲁⲥ ⲛ̄ⲁⲁ≡

Brief. Erman Crum.

P. 8724. No. 312.

Scherbe. Unbeholfene Schrift.

≡ϩⲣⲱⲃⲏⲛ ⲙ̄ⲛ̄ⲥⲩⲙⲉⲱⲛ
≡ϩ ⲉⲩϣⲓ̈ⲛⲉ ⲉⲡⲉ
≡ⲉⲧⲟⲩⲁⲁⲃ ⲛⲓⲱⲧ
[ⲁⲡ]ⲁ ⲁⲃⲣⲁϩⲁⲙ
[ⲁⲣⲓ ⲧ]ⲁⲅⲁⲡⲏ ⲛⲅ
≡ⲉϫⲱⲛ

Brief. Erman Crum.

P. 8696. No. 313.

Kalkstein. Von ‚Hand A' geschrieben.

+ ειc φοιβαμ[μων] αϥει αϥϫοο[c]
ναι ϫεαιϣαϫε ϩαπcμου ϫεει
ναὸωϣ̄ϥ πεϫαϥ ϫεμακοωϣ̄ϥ αλλα
ειρπϣα ν̄ατευαγγελιον μα
5. παπαc ϣϫοοc ναι αϥϫοοc
ναϊ ϩιβολ μ̄πατερμουτε
πϩαναγς μ̄νπαυλ[ε]
πϣηρε μ̄π≡

Verso. μνμωυcηc ν̄cαχερ μ̄ν
φοιβαμμων ον πεϥcον
αυω εουνκεμηϣε κελ
εϩουν εαυ.ταυε ϩενκεϩβ
5. ηυε παϣιπε ναταυο
ουc αν

Brief. Erman Crum.

P. 8713. No. 314.

Kalkstein. Von ‚Hand D' geschrieben. Jetzt schlecht lesbar.

ϯς ϣορπ μεν νϩωβ ν[ιμ τν]
ϣινε ετετ̄νμν̄τcον ετναμουc
[ε]πειαη αιπαρακαλει μ̄μωτ̄η
[ν̄ο]υμηηϣε .ν̄ουcοπ ετβεζαχαρια
5. ...α βικτωρ [ετ]ρετετ̄νϣαϫε ν̄μ
μ[αϥ] ετβεπϩωβ ν̄τειπραcιc ετν̄τοο
τ̄ϥ ϩαπικουϊ μ̄μ̣α̣ ετρετετ̄νϫιτ̄c να.
ν̄ταϭν̄πτωϣ ν̄τααϥ εβολ ϫετε[τ̄ν]
cοουν ϫεου ? ε πϩωβ ν̄τε.
10. προcφορ[α ? γ]αρ ειε
≡πετν ? τεν̣
≡πα̣≡

P. 8713. (Fortsetzung).

ⲛ̄ⲧⲉⲧⲛ̄ⲱⲁⲭⲉ ⲛ̄ⲙⲙⲁⲩ ⲉ[ⲩ]
ⲱⲁⲛⲥⲱⲧⲛ̄ ⲛ̄ⲥⲱⲧⲛ̄ ⲉⲓⲉ ⲕⲁⲗⲱⲥ
ⲉⲩⲧⲙ̄ⲥⲱⲧⲙ̄ ⲉⲓⲥ ⲯⲏⲏⲧⲉ ⲉⲓⲥⲱⲱⲧ
ⲙⲙⲱⲧⲛ̄ ⲭⲉⲛⲛⲉⲧⲛ̄ⲁⲱⲁ ⲉⲧⲕⲁ
θⲟⲗⲓⲕⲏ ⲱⲁⲛⲧⲩ† ⲧⲁⲡⲣⲁⲥⲓⲥ ⲛⲁⲓ̈
ⲕⲁⲓ ⲅⲁⲣ ⲧⲉⲧⲛ̄ⲥⲟⲟⲩⲛ ⲭⲉⲁⲡⲯⲱⲃ ⲱⲥ̄ⲕ
ⲉⲓⲧⲱⲟⲩⲛ ⲯⲁⲣⲟⲩ ⲟⲩⲭⲁⲓ ⲯⲙ̄ⲡⲭⲟⲉ[ⲓⲥ]
ⲧⲁⲁⲥ ⲛ̄ⲛⲁⲙⲉⲣⲁⲧⲉ ⲛ̄ⲥⲟⲛ
[ⲓ]ⲱⲯⲁⲛⲛⲏⲥ ⲡⲁⲣⲭⲓⲡ
[ⲙ̄ⲛⲡⲁⲧ]ⲉⲣⲙⲟⲩⲧⲉ
ⲯⲃⲓⲕ]ⲧ̣ⲱⲣ̣ ⲡ̣ⲯ

Brief. Erman Crum.
Verso Z. 3, vgl. Crum, a. a. O., No. 61.

P. 8701. No. 315.
Scherbe. Ligaturenfreie Schrift. Sehr verwaschen.

? ?
ⲭⲉⲙⲡⲛⲯⲏ ⲉ ?
ⲧⲛⲧⲁⲙⲱ ⲛⲧⲉⲃⲓ ?
ⲛ̄ⲉⲓⲱⲧ ⲭⲉⲁⲛⲉⲓ ⲉⲧⲏⲙ̣ ?
ⲧⲃⲉⲡⲯⲱⲃ ⲛⲡⲓⲱ ⲣⲁⲛⲅ ?
ⲁⲯⲉ ⲉⲣⲁⲧⲟⲩ ⲁⲉ ⲡ..ⲯⲛⲡⲉ ?
ⲯⲁⲡⲃⲁⲣⲟⲥ ⲛ̄ⲧⲕⲱⲙⲏ ⲙ̣ⲁ̣ⲁ̣ ?
?ⲩ̣ⲁ̣ⲛⲟⲩⲭ ⲧⲉⲫⲗⲓ̣ⲧ̣
ⲭⲱⲛⲯⲛ̄ⲛⲉⲓⲱⲣⲕ̣..ⲧ̣ⲉ̣ⲛ̣
ⲙ̄ⲛⲛⲥⲁⲯⲁⲯ ⲁⲛⲡⲓⲑⲉ ⲙⲙⲟ̣ⲥ̣
ⲧⲉⲛⲉⲓ ⲉⲯⲟⲩⲛ ⲱⲁⲡⲛ ?
[ⲉ]ⲡ̣ⲓⲥⲕⲟⲡⲟⲥ ⲉⲧⲣⲉⲫⲡⲉⲗⲃ ?
ⲙ̄ⲛⲛⲁⲛⲁⲅⲛⲱⲥⲧⲏⲥ ⲇ ?
? ⲇⲓⲁⲕⲱⲛ ⲭⲉⲕⲁⲥ ⲉⲣⲉ
? ⲕ..ⲟⲛ ⲱⲡⲉ ⲯⲛⲧⲙ̣ ?
ⲛ̄ⲕⲗⲏⲣⲓⲕⲟⲥ ⲙ̄ⲛⲛ̄ⲡ

17. [ⲉ]ⲱⲡⲉ ⲁⲉ ⲛ̄ⲧⲉⲡⲛⲉⲓⲱⲧ ?
? ⲉⲓ ⲕⲁⲗⲱⲥ ⲥⲯⲁⲓ ⲛⲁⲛ̣
[ⲉ]ⲱⲡⲉ ⲙ̄ⲛⲧⲉⲧⲛⲧⲟⲧⲫ ?
20. ⲉⲡⲯⲁⲡ ? ⲛ̣ⲉⲩⲁⲣⲉⲧ̣
? ?

Brief. Erman Crum.

P. 8703. No. 316

Scherbe. Steife, ligaturenfreie Schrift.

ϩⲁⲑⲏ ⲙⲉⲛ ⲙ̄ⲡϣⲁϫⲉ ⲧ̄ⲛ̄
sic ⲧ̄ⲛ̄ⲡⲣⲟⲥⲕⲩⲛⲉⲓ ⲛⲧⲉⲕ
ⲙ̄ⲛ̄ⲧⲉⲓⲱⲧ ⲉⲧⲟⲩⲁⲁⲃ·
ⲁⲩⲱ ⲉⲧⲧⲁⲉⲓⲏⲩ ⲕⲁⲧⲁ ⲥ
5. ⲙⲟⲧ̀ ⲛⲓⲙ̀ ⲁⲩⲱ ⲧ̄ⲛ̄ϣⲓⲛⲉ ⲉ
ⲡⲉⲙ̄ⲙⲉⲣⲓⲧ ⲛ̄ⲥⲟⲛ ⲡ̄ⲣ̄ ⲁ[ⲡⲁ]
ⲃⲓⲕⲧⲱⲣ ⲙ̄ⲛ̄ⲛⲉⲧⲉⲛ̄ⲙ̄[ⲁϥ]
ⲧⲏⲣⲟⲩ· ⲡⲕⲁⲓⲫⲁⲗⲁ̣[ⲓⲟⲛ]
ⲇⲉ ⲁⲣⲓ ⲡⲛ̄ⲁ̄ ⲛ̄ⲅϣⲗⲏⲗ [ⲉϫⲱ]
10. [ⲧ̄ⲛ̄] ⲧ̄ⲛ̄ⲛⲟⲩϩ̄ⲙ̄ ⲉⲡⲉⲓⲣⲁ[ⲥⲙⲟⲥ̣]
ϩ̄ⲙ̄ⲡⲉⲓⲕⲁⲓⲣⲟⲥ ⲉⲧϩⲁ[ⲣϣ] od. [ⲥⲉ]
ⲟⲩϫⲁⲓ̈ ϩ̄ⲙ̄ⲡϫⲟⲉⲓⲥ
ⲁⲡⲁ ⲁⲃⲣⲁϩⲁⲙ ⲡⲉ
ⲡⲓⲥⲕ, ⲛⲉϥϣⲏ
15. ⲣⲉ ⲛⲉⲗⲁⲭ,

Brief. Erman Crum.

Z. 8, vgl. Crum, a. a. O., No. 104, Anm. Z. 13, s. Ib., S. XIII.

P. 8728. No. 317

Kalkstein. Von ‚Hand D' geschrieben.

≡ⲛ̄ⲅⲛ ⲛⲉⲩⲉⲛⲉϫ̣ⲁ̣
≡ⲉϩⲟⲩⲛ ⲛ̄ⲧⲟⲟⲧ̄ⲕ ⲛⲁϫ̣
≡ⲕ]ⲁⲧⲁ ⲑⲉ ⲟⲛ ⲉⲛⲧⲁⲥⲇⲟ[ⲝⲉ]
≡ⲃⲟⲗ ⲛ̄ⲛ̄ⲛⲟϭ ⲛ̄ⲣⲱⲙ[ⲉ]
5. ≡ⲙ̄ⲡⲣϭⲱ ⲛ̄ϣⲟⲩⲉⲓ ϫⲉⲉ̣
≡ⲱ̣ⲙ̣ ϩⲁϩⲧⲏⲓ̈ ⲧⲁⲁ[ⲥ]
[ⲙ̄]ⲡⲉⲛϣⲏⲣⲉ ⲅⲉⲣ
[ⲙ]ⲁⲛⲟⲥ ϩⲓⲧ[ⲛ̄]
? ?

Brief. Erman Crum.

P. 8727. No. 318

Kalkstein. Von ‚Hand A' geschrieben.

ϯ [ϣ]ορπ ⲙⲉⲛ ϯϣⲓⲛⲉ ⲉⲧⲉⲧⲛ̄ⲙⲛ̄ⲧϣⲏⲣⲉ
ⲡϫⲟⲉⲓⲥ ⲉϥⲉⲥⲙⲟⲩ ⲉⲣⲱⲧⲛ̄ ϩⲓⲧⲛ̄ⲧⲙⲛ
ⲧϣⲁⲛⲁⲧⲏϥ ⲙ̄ⲡⲛⲟⲩⲧⲉ ⲁⲡⲛⲟⲩⲧⲉ ⲭⲁ
[ⲣⲓ]ⲍⲉ ⲛⲁⲛ ⲙ̄ⲡⲗⲁϣ, ⲉⲧⲛⲁⲛⲟⲩϥ ⲁⲩⲱ ⲛ
5. [ⲡ]ⲉⲧⲁⲣⲭⲉ ϩⲛ̄ⲧⲙⲏⲧⲉ ⲙ̄ⲡⲗⲁⲟⲥ ⲛ̄ⲧⲉⲣⲉ
[ϥ]ⲡⲁⲣⲁⲅⲉ ⲟⲩⲛ ⲉϩⲟⲩⲛ ϣⲁⲧⲉⲛⲙⲛⲧⲉⲗⲁ[ⲭ,]
ⲙ̄ⲛ̄ⲛⲉϥⲥⲛⲏⲩ ⲁⲩⲱ ⲛⲛⲟϭ ⲛ̄ⲣⲱⲙⲉ[ⲙⲛ]
[ⲡⲗ]ⲁⲟⲥ ⲧⲏⲣϥ̄ ⲙ̄ⲡϯⲙⲉ ⲁⲛⲡⲁⲣⲁⲕⲁⲗⲉⲓ
[ⲛ̄]ⲧⲉⲩⲙⲛ̄ⲧϣⲏⲣⲉ ⲉⲧⲣⲉⲟⲩⲉⲓⲣⲏⲛⲏ ϣⲱ
10. [ⲡ]ⲉ ⲉⲧⲣⲉⲟⲩⲉⲓⲣⲏⲛⲏ ϣⲱⲡⲉ ϩⲛⲧⲉⲧⲛ[ⲙ]
ⲏⲧⲉ ⲛ̄ⲙⲙⲁⲩ ϩⲓⲟⲩⲥⲟⲡ ⲉϥⲥⲏϩ ⲅⲁⲣ
[ϩⲛ̄]ⲧⲉ sic ϩⲉ ϫⲉⲡⲉⲧⲟⲩⲱϣ̄ϥ ⲛⲛⲡⲟⲗ
[ⲉⲙⲟⲥ ⲡ]ⲉⲧⲥⲙⲓⲛⲉ ⲛϯⲣⲏⲛⲏ

Verso. ⲛ̄ⲧⲉⲣⲉⲛⲁⲓⲧⲉⲓ ⲟⲩⲛ ⲙ̄ⲙⲟⲟⲩ ⲛϯⲣⲏⲛⲏ
ⲁⲩϫⲟⲟⲥ ϫⲉⲁⲣⲓ ⲡⲛⲁ ⲛ̄ⲅⲥϩⲁⲓ ⲛⲁⲩ ⲉϣⲱ
ⲡⲉ ⲇⲉ ⲧⲛⲉⲧⲏⲧ ⲉϯⲣⲏⲛⲏ ⲁⲣⲓ ⲡⲛⲁ ⲧ̄ⲛⲛⲟ[ⲟⲩ]
ⲡϫⲱⲕ ⲙⲡϩⲱⲃ ⲛⲁⲛ ϫⲉⲟⲩⲡⲉ ⲧⲁⲣⲓⲡϫⲟⲉⲓⲥ
5. ⲥⲙⲟⲩ ⲉⲣⲱⲧⲛ ⲁⲩⲱ ⲛ̄ϥⲛ ⲟⲩⲉⲓⲣⲏⲛⲏ ⲉⲧⲉⲧⲛ̄ⲙ
ⲏⲧⲉ ⲛ̄ⲙⲙⲁⲩ ϩⲓⲟⲩⲥⲟⲡ ⲁⲣⲓ ⲡⲛⲁ ⲛⲧⲉⲧⲛ̄
ⲧ̄ⲛⲛⲟⲟⲩ ⲡϫⲱⲕ ⲛⲁⲓ ϫⲉⲉⲧⲛⲉⲟⲩⲱϣ ⲉϣⲁϫ[ⲉ]
ⲛ̄ⲙⲙⲁⲩ ⲛ̄ⲁϣ ⲛ̄ϩⲉ ⲕⲁⲧⲁ ⲡⲛⲟⲩⲧⲉ ϯϣⲗⲏⲗ
ⲉⲧⲃⲉⲧⲉⲧⲛ̄ⲟⲩϫⲁⲓ ⲧⲏⲣⲧⲛ̄ ϩⲓⲟⲩⲥⲟⲡ ⲧⲁⲁⲥ
10. ⲛⲛⲁϣⲏⲣⲉ ⲛ̄ⲣⲉϥⲣϩⲟⲧⲉ ⲁⲡⲁ ⲃⲓⲕⲧ
ⲱⲣ ⲙⲛⲛⲛⲟϭ ⲛ̄ⲣⲱⲙⲉ ⲧⲏⲣⲟⲩ ϩⲓⲟⲩ
ⲥⲟⲡ ϩⲓⲧⲛ̄ⲁⲃⲣⲁϩⲁⲙ ⲡⲉⲓⲉⲗⲁⲭ,

Brief. Erman Crum.

DATE DUE

HIGHSMITH #LO-45220

Princeton Theological Seminary-Speer Library
1 1012 01079 4107